

INFORME DEL DIPLOMADO

“PERFECCIONAMIENTO DE COMPETENCIAS
DOCENTES EN LA SOCIEDAD DEL
CONOCIMIENTO”

EN MADRID, ESPAÑA.

SILVIA GALVAN ORTIZ
TELESECUNDARIAS

**INFORME DEL DIPLOMADO “PERFECCIONAMIENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO” EN ESPAÑA.
ALDAMA, TAMPS. A 22 DE AGOSTO DE 2010.**

Por medio del presente describo las actividades realizadas del 04 al 26 de Julio del presente año en el diplomado arriba mencionado en la Universidad Autónoma de Madrid.

04-07-10: Llegando Universidad de Madrid:



Por la tarde nos fuimos al centro a surtir la despensa para toda la semana, nosotros nos preparamos las comidas.

05 DE JULIO DE 2010:

- Nos hacen entrega de la documentación (IUCE)
- Acto de inauguración en el Salón de Actos de Educación.
- Conferencia Magistral en el salón de Actos de Educación
- Comida de bienvenida.

ACTO DE INAUGURACIÓN:

A las 10:30 am en el Salón de actos se lleva a cabo la inauguración del Diplomado donde nos hacen énfasis que debemos estar más preparados para estar frente a grupo, estar consciente de lo que quiero lograr, nos dan un panorama de los temas que vamos a abordar en dicho diplomado.

Nos mencionan sobre las asociaciones que han mandado a becarios a España, que hay como 20 mexicanos estudiando ahí con ellos, con estos intercambios se logran mayores enriquecimientos para ambos países.

Se pretenden cambios en la educación, que no tienen esa receta mágica pero que hay que estar investigando siempre.

CONFERENCIA MAGISTRAL:

LA EDUCACIÓN EN SU CONTEXTO: EDUCACIÓN, SOCIEDAD, TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE

PONENTE: FERNANDO ARROYO ILERA.
I.U.C.E. DE LA U.A.M.

Primeramente nos dijo que debemos tener una referencia del País y del Estado para poder empezar con el tema.

Nos habló de la España Romana, nos mencionó a Toledo y nos habló de los acueductos mas conservados.

De la España en la edad media, la España judía sinagogas y juderías, Toledo, los 5 reinos y los reyes católicos, la monarquía moderna, del gótico al renacimiento.

Nos mencionó que en Toledo se encuentran las 3 religiones (cristiano, musulmán y judío).

En la España medieval están los 5 reinos, en la España moderna en el siglo XVI (siglo del descubrimiento) imperio y renacimiento. La lucha por la hegemonía (Carlos V y Fernando II)

En el siglo XVII: la decadencia y el barroco, Lucha suprema, la pérdida del Imperio Europeo, el siglo de oro (literatura y arte).

Siglo XVIII. La Ilustración, la nueva dinastía, los bárbaros, el centralismo. Imperio español en Europa en los tiempos de Carlos V, nos mencionó que Felipe V fue el primer Borbón.

España en la edad contemporánea, siglo XIX: (desarticulación, retraso), guerra, revolución e independencia.

Guerra y revolución- Napoleón y España.

Absolutistas y liberales – Fernando VII
Progresistas y moderados – Isabel II

DENSIDAD Y DEMOGRAFÍA

Nos menciona que es un país de emigración laboral, urbanización temporal del estado, cuenta con 50 provincias en España y 17 autonomías.

Tradicionalismo Vasquismo, ante el triunfo político del estado liberal.

La reivindicación cultural: el galleguismo.

Siglo XXI:

Las deficiencias: estructuras mixtas, ambiguas e indefinidas entre lo nacional y lo internacional, consejo de ministros (política) la unanimidad, comisión europea (técnica).

Las reformas: España opta por otra, jefe de gobierno. Franco mediante el pacto sigue intacta.

Unificación europea: acuerdos entre universidades, el primer proceso el desastre por la primera guerra mundial.

Después de hacer una rápida reseña histórica nos aborda el tema y pudimos ver como el proceso enseñanza aprendizaje tiene el ambiente próximo al educando: aula, familia, compañeros, etc., los elementos y factores derivados de estos que favorecen o dificultan el aprendizaje escolar, como son los niveles de conocimiento, situaciones sociales y culturales particulares del educando, creencias, etc.

Manejó 3 categorías socio- territoriales de carácter educativo:

1) **La disyuntiva local-global:**

La dimensión global supone incorporación de nuevas tecnologías (redes a distancia) y nuevos horizontes referenciales de la actividad educativa: acceso a la información, interculturalidad, desarrollo y subdesarrollo, solidaridad y derechos humanos, etc.

La escala local obliga a reflexionar acerca de la identidad propia, de los derechos y obligaciones de ciudadanía, del respeto al medio más próximo (sostenibilidad y consumo), respetando las raíces culturales propias en relación con las de otras comunidades humanas.

También hay que tener en cuenta las consecuencias de las reformas neoliberales en la educación pública y como afectan a la dinámica educativa cotidiana, a la organización y funcionamiento de los centros. Se supone el desarrollo de nuevos objetivos educativos: libre iniciativa, competitividad, emprendedor, educación y trabajo, etc.

Nos hizo mención del programa básico para una educación global:

- A) Educación en derechos humanos
- B) Educación Intercultural
- C) Educación para el voluntariado y el asociacionismo.
- D) Educación para el consumo responsable
- E) Educación ambiental
- F) Educación para la incorporación al desarrollo sostenible

2) **La diferenciación entre el cuerpo y la ciudad:**

Se trata de dos formas de hábitat, pero también dos problemáticas diferentes, actitudes, perspectivas, etc., y por ello, de dos formas de educar y tratar los problemas, se resumen en dos circunstancias educativas esenciales:

- El mundo rural: educación y desarrollo

- La ciudad y la educación ciudadana.
- A) En el mundo rural funciona un triple nivel:
 - 1) Como una forma marginal, es el mundo campesino, subsistencia y autoconsumo, comportamientos creencias, etc. La sociedad campesina educaba en su propio seno.
 - 2) Como sistema de producción de alimentos: fundamental pero subsidiario de la economía. Capacitar a las familias rurales para que ellas sepan hacer una agricultura más eficiente.
 - 3) Como complemento de lo urbano en la sociedad pos productivista. Nuevas profesiones y perspectivas de desarrollo rural.
- B) En la ciudad moderna, las tres dimensiones culturales y educativas de la ciudad (urbano, ciudad, política) estas dimensiones contienen todos los elementos de la educación.

3) La dimensión ambiental-territorial

Es un ámbito de convergencia de dos tendencias conflictivas:

- La educación proceso complejo de socialización y mejora individual
Nos dice que la mayoría de las recetas para hacer frente a los problemas:
- Ahorro energético
- Internalización de externalidades
- Desarrollo sostenible

Las orientaciones didácticas:

- A) Como didáctica ambiental
- B) Como enseñanza del medio natural
- C) Como denuncia de las agresiones sobre el medio ambiente
- D) Como coartada sociopolítica del desarrollo

Las disyuntivas:

- Ciencias naturales vs ciencias sociales
- Educación formal vs educación informal
- Conocimientos vs valores y actitudes
- Ge idolatría vs desarrollo

un nuevo paradigma educativo:

la crisis ambiental es también una crisis de civilización, del actual modelo de desarrollo. No solo hay que hacer frente a los problemas del deterioro ambiental, sino hay que analizar y cambiar las prácticas colectivas que los provocan.

- 1) Las bases del paradigma tecnológico
 - a) La primacía de la racionalidad sobre lo natural.
 - El mecanismo natural
 - El antropocentrismo
 - b) Esa organización del pensamiento científico
 - La vida económica está regida por las leyes
 - La política se somete a la lógica matemática
 - El mismo razonamiento lógico se aplica a los hechos sociales
 - c) Es necesario que todo el orden de valores sociales se adapten a dichos principios
- 2) La búsqueda de un nuevo paradigma ambientalista
 - Superar la visión dual que separa hombre y medio
 - Conciencia de la fragilidad de las relaciones sociedad. naturaleza

- Rechazo del crecimiento lineal ilimitado
- Otro concepto de felicidad y de bienestar
- Responsabilidad global y solidaria, tanto horizontal como vertical
- Conservación y la estabilidad como objetivo

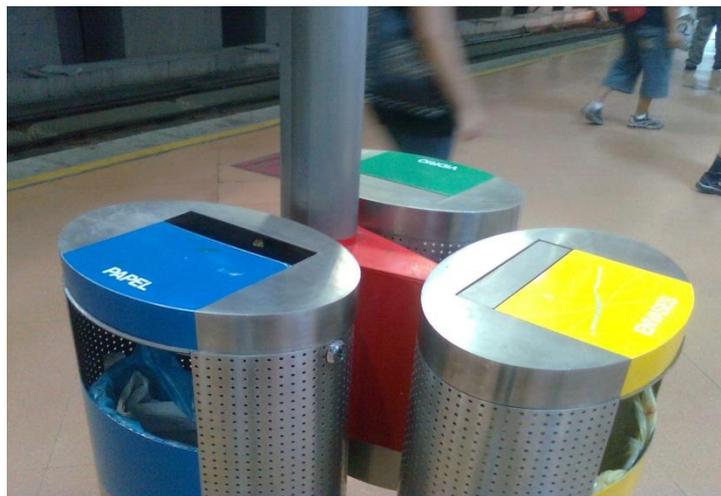
Cambio conceptual y actitudinal:

- Hacen falta cambios para modificar actitudes y comportamientos hacia el medio ambiente
- El problema no radica en el enfoque ni en los contenidos de la educación ambiental, sino en las condiciones de los alumnos en cuanto receptores de esos contenidos.
- Los sujetos construyen sus conceptos y actitudes ambientales.

Se entiende por cambio conceptual el proceso cognitivo mediante el cual el sujeto reestructura las bases esenciales de su conocimiento.

Lo que pude observar en la Cd. De Madrid es que:

- Cuidan la energía mediante un sistema programado donde, enciendes un foco y sólo dura cierto tiempo prendido y se apaga automáticamente. En la residencia el clima empieza a funcionar a partir de las 11:00am.
- Separan la basura en contenedores de colores (papel, envases, vidrio, orgánica)
- Es una ciudad limpia
- Respetan las áreas destinadas como pulmón de la ciudad, no permiten construir.



Nos llevaron a disfrutar de una rica comida a un restaurant que se encuentra en un campo de tiro, el lugar está precioso, nos atendieron de maravilla.



06-07-2010:

SESIÓN DIAGNÓSTICA Y PROPUESTA DE TRABAJO DE FIN DE CURSO.

Nos presentamos y mencionamos sobre las expectativas del diplomado.

Se comentó que los maestros mexicanos somos muy rolleros, no cree en su propia profesión, entre otras.

Nos mencionó el Dr. César que se forman los docentes para preescolar, primaria y para superior en especialidad, se hace un curso en la facultad de educación de un año sobre prácticas didácticas.

Nos comparte que el modelo educativo Finlandés le parece el mejor, que es más difícil en una escuela de educación que medicina, su cultura es más alta, los padres apoyan mucho a sus hijos a lo que yo le agrego que toman su papel muy firme, son la base de los buenos resultados y eso es lo que nos hace falta aquí en México.

El trabajo final será reflexionar tres ponencias:

- **FACTORES DE CALIDAD RELACIONADAS CON EL FUNCIONAMIENTO DE UN CENTRO EDUCATIVO.**
 - A) Identificar características de un centro educativo.
- **FACTORES DE CALIDAD RELACIONADOS CON EL PROCESO DE E – A.**
 - B) Identificar características del proceso enseñanza aprendizaje en México
- **FACTORES DE CALIDAD RELACIONADOS CON LA CONDICIÓN O PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE.**
 - C) Identificar características del docente en México.

07-07-10:

SEMINARIO:

EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL EN PERSPECTIVA EUROPEA: ESTADO ACTUAL Y RETOS DE FUTURO.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA CONTEMPORANEA.

PONENTE: DR. JAVIER M. VALLE

Nos menciona que hoy en día es la constitución es democrática, su sistema político fue debatido:

Legislativo.- Se elige cada 4 años por los ciudadanos

Ejecutivo.- Elegidos por el parlamento, se compone por un presidente y varios ministros con una duración de 4 años.

Judicial.- Es independiente del gobierno.

Su división política está compuesta por comunidades autónomas de España.

Su régimen político es Monarquía Parlamentaria, el jefe de estado es el Rey Juan Carlos I de Borbonia, monarquía restaurada con 3 poderes: legislativo, Parlamento y senado.

La educación:

La educación obligatoria en España es de 0- 16 años, también nos hizo un comparativo de varios años atrás y de otros años para que observáramos como se fue modificando la obligatoriedad educativa.

Nos menciona como la educación en Finlandia leen desde bebés, no doblan películas, su religión protestante (leen la biblia en familia) y sus padres están muy pendiente de la educación de sus hijos.

Algo que me llamó mucho la atención y me gusta para poner en práctica, transmitiéndolo a los padres de familia y compañeros maestros son los 10 principios de los derechos de los niños ONU 1959: Nos da el principio, los errores demasiados frecuentes y las posibles pistas para corregir ese error frecuente.

Sobre las competencias clave, nuevo paradigma pedagógico para la enseñanza básica porque, CLAVE quiere decir que sigues aprendiendo toda la vida, es por eso que se cambia.

Cuando hablamos de CLAVE, se trata de los fundamentos para vivir en la sociedad del siglo XXI.

COGNITIVO: Ideas, conceptos, fórmulas

CONOCER

INSTRUMENTAL: Destrezas, herramientas, aptitudes

SABER HACER

AFECTIVO: Valores, actitudes, ética.

SABER SER

LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO EXIGE APRENDIZAJES PERMANENTES Y COMPETENCIAS CLAVE QUE PROPORCIONEN A LOS CIUDADANOS LA POSIBILIDAD DE

TENER LOS APRENDIZAJES PERMANENTES PARA VIVIR EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO.

Las competencias en España son 8 las cuales están inmersas en las 5 competencias que manejamos nosotros en nuestros alumnos para que se logre el perfil de egreso deseado.

AREAS DE DESARROLLO COMPETENCIALES



08-07-10:

SEMINARIO: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y CLIMA DE AULA

PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS (PSICOLOGÍA SOCIAL)

COMO HACER UNA ESCUELA DE CALIDAD

PONENTE: DRA. AMPARO CABALLERO

¿De dónde partimos? ¿Qué hacer? ¿Cómo hacer?

- La necesidad de hacer un buen diagnóstico del problema (con puntos de partida)
- La importancia del contexto
- Tienen que aprender a vivir con los conflictos y transformarlos
- Las aulas deben ser un deseo y pasión por aprender y estar en el aula (pero el maestro también)
- Ni muy optimista ni muy negativo sino, estar en la realidad
- Debemos estar consientes de lo que hacemos y tenemos
- Usar la hora de tutoría
- Tener un orientador

NIVELES DE ACTUACIÓN:

EN EL CENTRO: Organización, participación, doc. Institucionales, PEC, tutorías, formación de profesorado, mediación, negociación, entre otras. Cuando se va de pinta no suspender por una semana.

El alumno también decide: ver la importancia de las normas, buscar lo más importante para cada alumno y ponerles en forma positiva, ¿que necesitamos para vivir mejor?

EN EL AULA: Normas, actividades que favorecen la relación, revisar grupos de trabajo, trabajo cooperativo, son más activos (al haber normas y se cumplan)

CON EL ALUMNO: necesidad de llegar a acuerdos, el contrato de rendimiento.

EN TUTORÍA: establecer un buen plan, incorporar programas para evitar riesgos, establecer un plan de formación, diseño de programas específicos.

LA MEDIACIÓN (cuando ya está el problema), contar con personas que puedan mediar, contar con mediadores formados. La mediación será por partes iguales, curso de mediadores.

- Se sugiere utilizar un buzón y escriban las causas por las que surgió el problema.
- Se habla con el alumno si acepta se procede con la 1° FACE
- 1° FACE se trabaja por separado preguntando que es lo que cada uno siente.
- 2° FACE las partes en conflicto son las que ponen sus acuerdos, se hace un acta y se firma de conformidad.
- 3° FACE buscar soluciones
- 4° FACE llegar a acuerdos y firmar
- 5° FACE seguimiento futuro

Nos recomendó el libro de AUGUSTO BOAL “TÉCNICAS PARA TRABAJAR A NIVEL DE AULA”

Ejemplos de programas de intervención de conflictos:

- ✓ Resolución y prevención de conflictos interétnicos (Díaz Aguado et al)
- ✓ Programa para promover la tolerancia a la diversidad en ámbitos étnicamente heterogéneos.
- ✓ Programa de intervención psicoeducativa en contextos interétnicos (trabajo con niños y adolescentes en desventaja o riesgo social).
- ✓ El aprendizaje cooperativo en grupos étnicamente heterogéneo.
- ✓ Proyecto save (Sevilla anti violencia escolar) Ortega R.

Dos tipos de medidas: PREVENTIVO

1. DE GESTIÓN DE CONVIVENCIA
2. TRABAJO EN GRUPO COOPERATIVO

LAS ACCIONES DE LOS PROGRAMAS

UN PROGRAMA DE MADRID “CONVIVIR ES VIVIR”

- ✓ Formación de profesorado
- ✓ Uso de la cooperación de hermanos Jhonson 1999 (aplicado con éxito en EUA, CANADÁ Y ESPAÑA)

PROGRAMA DE PREVENCIÓN DEL ACOSO ENTRE ESCOLARES

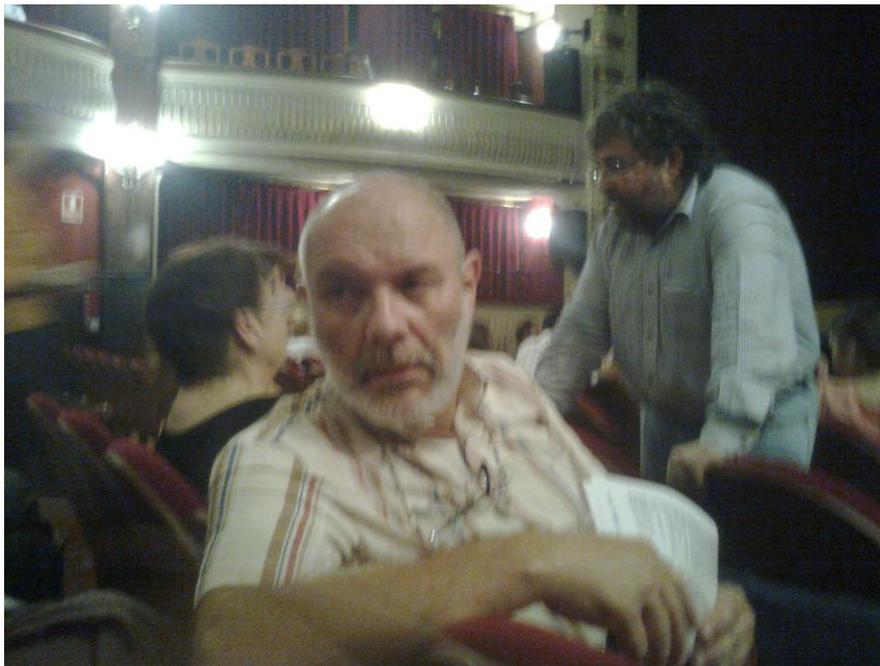
CENTRO: Cuestionarios bulling, formación equipo educativo, formación de reglamento de convivencia contra acoso, sistema de vigilancia en los recreos.

AULA: Reuniones de clase, reuniones con padres y madres de familia

INVESTIGACIÓN INDIVIDUAL: Investigar con los niños acosados, intervención con los niños que agreden, reunión con los padres de ambos.

El clima de aula es muy importante para darle confianza a los alumnos, es conveniente tener las sillas de tal manera que todos los alumnos se vean la cara y esto favorece la participación activa de los alumnos, ambientarla y sobre todo poner colores alegres para que se encuentren motivados.

Por la tarde nos llevaron al Teatro ALCÁZAR a ver una obra de muy bonita titulada “LA VENGANZA DE DON MENDO”, nos divertimos y sobre todo reímos mucho.



09-07-10:

Se visitó la Universidad de Alcalá de Henares.

SESIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES: APRENDIZAJE A PARTIR DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS.

PONENTE: DRA. ISABEL BRINCONES

Sugerencias:

- Se hace una lectura general colectiva
- Cada integrante elabora una pregunta
- Cuando el grupo es numeroso se subdivide
- Se escriben las preguntas en el pizarrón
- Si no son muy claras el maestro apoya
- A los más tímidos se les da confianza
- Se ordenan las preguntas, por orden de importancia para los alumnos
- Se les cuestiona sobre lo que quieren saber.

Nos explicó de manera general los textos expositivos como tienen diferentes formas de organizar la información, se vio la comprensión de textos, se cuestionó si es capaz de utilizar la información para interpretar, ¿será lo mismo aprender a partir de textos que comprender? ¿Qué hacemos para comprenderla?

Con estas interrogantes nos hizo reflexionar sobre lo importante que son los textos en nuestro educar.

Nos proporcionó una lectura "BEATRIZ" (Mario Beenedetti)

Este cuento nos ayudó a observar los problemas de 1° nivel con los que se encuentra y como los va resolviendo.

La Dra. Isabel nos hace algunas sugerencias, las cuales tomaremos en cuenta en nuestra práctica docente. Nos mencionó los factores que influyen en la comprensión de los textos, el objeto del lector, como llevar a cabo el procesamiento profundo.

Nos mencionaba que los buenos estudiantes aprenden y los malos estudiantes solo para pasar el examen.

La comprensión lectora es un gran problema en todos los estudiantes e incluso hasta entre nosotros como docentes, es importante ir conociendo los procesos de la lectura para poder apoyar a nuestros alumnos y sobre todo buscar buenas estrategias para lograr un buen resultado entre nuestros educandos.



Visitamos la Universidad más antigua, con más de 500 o 600 años, está muy adornada, entramos y nos mostraron un espacio que tienen reservado para la entrega del PREMIO NOVEL DE LITERATURA DE SERVANTES.



10-07-10:

VISITA CULTURAL GUIADA ARANJUEZ Y TOLEDO

Aranjuez Está situado al sur de la Comunidad Autónoma de Madrid, a una distancia de Madrid de 47 km y de Toledo 44 Km comunicado por carretera y el ferrocarril, enlazando ambas vías con Andalucía y Levante. Su término municipal tiene una extensión de 19.000 hectáreas y su altitud media es de 489 metros sobre el nivel del mar en Alicante.

Aranjuez se halla en una amplia vega formada por los ríos Tajo y Jarama, una parte del terreno cerca del palacio lo dedicaban al cultivo para abastecer primeramente a los reyes y después a los alrededores, el cultivo más característico fueron las fresas y los espárragos blancos.

En sus planos las calles aparecen de forma geométrica formando un tridente.

Su clima aun siendo Continental es templado. Siendo su temperatura media anual de 13º, situándose entre los 30º en verano y los 10º en invierno. Sus lluvias son moderadas.

El primer lugar que se visitó fue el palacio, nos comentaron los guías que se establecieron 5 palacios alrededor de donde vivieron los reyes, en Escorial lo habitaban en otoño, Aranjuez en primavera, invierno en Madrid, Río Frío - Balsaín en el verano y febrero y marzo en la granja.

El palacio de Aranjuez fue hecho para Carlos V pero nunca llega a usar el palacio.

Vimos los jardines de Aranjuez de estilo Italiano (barroco), la 2º línea férrea más importante que beneficiaba al palacio.

La plaza mayor de estilo barroco.

VISITA A TOLEDO:

En sus planos aparecen sus calles de forma muy laberínticas, no tienen calles rectas.

Es capital de la **Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha**. Se asienta sobre un cerro y la rodea el río **Tajo**, dando la impresión que el río abraza a la **Ciudad Imperial**. Hasta el siglo XVI, que es cuando la corte se traslada a Madrid, Toledo resume buena parte de la historia de la Península Ibérica.

La ciudad de **Toledo** es considerada por la **UNESCO** "**Patrimonio de la Humanidad**". Es una de las ciudades más turísticas de **España**.

Este nombramiento no es gratuito, la ciudad es una auténtica joya monumental y un reclamo turístico de gran importancia en España y en Europa. Ninguna ciudad española condensa tanta historia de España, ni reúne tantos monumentos de las más variadas culturas que por ella han pasado: la **hispano-romana**, la **árabe**, la **judía** y por último la **crisiana**.

Actualmente, **Toledo** conserva la imagen de ciudad medieval, aunque no por ello se ha abandonado la modernización de la ciudad. Sus monumentos, museos, iglesias, ermitas y palacios, se apiñan dentro de sus antiguas murallas. **El Greco** (que en el siglo XVI se instaló en esta ciudad).

Dos edificios destacan por su altura y dimensiones sobre la ciudad, son: la **Catedral** y el **Alcázar**.

El primer monumento de la **Ciudad Imperial** es su **Catedral**, la llamada "**díves toledana**". Fue construida sobre el antiguo solar de la catedral visigoda y de la mezquita. Por sus dimensiones es uno de los mayores templos de la cristiandad. Consta de cinco naves, la central es la más grande, tanto en anchura como en altura. Las obras comenzaron en 1226 y finalizaron en el 1493. La mezcla de estilos se debe al gran periodo transcurrido entre el comienzo y la terminación. En el exterior tenemos un estilo gótico, en el interior encontramos desde mudéjar a plateresco. De la catedral destacaremos lo siguiente: el claustro (en el solar había un mercado judío); el campanario presidido por una gran campana, conocida como "la gorda"; la sacristía contiene cuadros de: **El Greco, Goya, Tiziano, Rubens, Van Dyck y Rafael**; a los pobres de antaño se le daba el pan en la puerta del Mollete; otras dos puertas destacan: la de "**los leones**" y "**la del perdón**"; a continuación haremos mención especial a lo siguiente: el día del **Corpus Christi** se saca en procesión por las calles de la ciudad la custodia, es del siglo XVI, mide tres metros de alto y es totalmente de plata; existe un templete de mármol, jaspe y bronce, conocido como "**Transparente**", obra de **Narciso Tomé**; el coro, donde se representa la toma de **Granada** y se describen escenas del Antiguo y Nuevo Testamento; y por fin uno de los retablos mejores de **España**: el **Retablo** del altar mayor, policromado y con escenas de la vida de Cristo.

la **Catedral** gótica es el símbolo del poder de los arzobispos primados que a lo largo de los siglos han sido príncipes de la iglesia, mecenas de las artes y con un gran poder político.

El segundo gran edificio de la **Ciudad Imperial** es, como hemos dicho, el **Alcázar**. Probablemente los primeros que pusieron piedras fueron los romanos, posteriormente los musulmanes lo reforman para convertirlo en alcazaba, pero fue el emperador Carlos V, en 1535, quien lo remodela completamente.

En lo artístico predomina el romántico (el ladrillo), el gótico (arte de la piedra)



11-07-10:

Aprovechamos para lavar y arreglar nuestro cuarto, después salimos al centro de Madrid, de compras y a surtir nuestra despensa, nos juntamos tres compañeros para comprar el mandado, Armanda y yo cocinábamos y así pudimos ahorrar para poder traer recuerdos, nos veíamos muy carrreadas ya que solo teníamos una hora y media para ir a comer, pero lo disfrutamos mucho, además que me veía obligada a caminar, me pude dar cuenta que allá se camina mucho y por eso tienen muy buena condición.

También fuimos a ver el estadio Santiago Bernabéu, estaban unas pantallas gigantes por que iba a jugar España.



12-07-10:

VISITA AL INSTITUTO "JOAN MIRÓ"

LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE UN CENTRO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA.

Es un centro muy completo, tiene más de 1260 alumnos y 130 profesores, turno matutino y vespertino en los dos turnos es el mismo director.

El equipo directivo está compuesto por un director, 10 Sras. De limpieza, 2 jefes de estudio.

El sistema educativo Español, en Madrid hay 10 Institutos.

Las enseñanzas escolares de régimen general: infantil, primaria y secundaria.

En secundaria se encuentra subdividido en: secundaria obligatoria, bachillerato y formación

El ciclo escolar inicia el 15 de Septiembre y termina 23 de Junio.

La carga de trabajo es de 37 ½ hrs., (con grupo 18 hrs el resto para atender a padres, planeación, preparar clase, guardia, reunión de colegiado, etc.)

Hacen cursos de formación continua, (10 créditos cada 6 años)

El receso es de 30 min.

Tienen un sueldo de 900 euros (técnicos), 1280 euros los profrs. De secundaria.

A los directores les dan .50/ alumno inscrito.

Se evalúan a los profesores (3 tipos de profesores):

Profr. Secundaria: con licenciatura, profr. PF (FORMACION PROFESIONAL Y ATP) y maestros.

Asignaturas obligatorias: religión católica, historia y cultura de la religión católica. (Se elige una de ellas).

Se dan 3 hrs de matemáticas, 5 de español, 3 de inglés.

Se lleva la inclusión, tienen los mismos tipos de indisciplina que aquí en México, se cuanta con 2 personas de apoyo para los alumnos con capacidades diferentes, los maestros que ponerlas notas son los de lengua.

Los maestros solo tienen vacaciones en Agosto, no hay muchos maestros sindicalizados.

Cuentan con apoyos de compensación educativa, si los alumnos faltan se les cobra una multa de 1000 euros a los padres de familia.

Los mas indisciplinados son los gitanos, no valoran ni respetan a la mujer

El Profesor instructor es el que decide cuando se expulsa y el director da la expulsión definitiva.

Trabajan con test para medir su nivel de inteligencia y se les da apoyo a los padres para que sepan cómo tratar a sus hijos.

El bachillerato es voluntario, de 2 años, de 16 a 18 años. Estos estudios tienen 3 finalidades:

1. FORMACIÓN GENERAL
2. PREPARATORIO: ASEGURA LA BASE PARA ESTUDIOS SUPERIORES
3. ORIENTADORA: PERMITE AL ALUMNO ENCAUSAR SUS PREFERENCIAS.

Este instituto cuenta con:

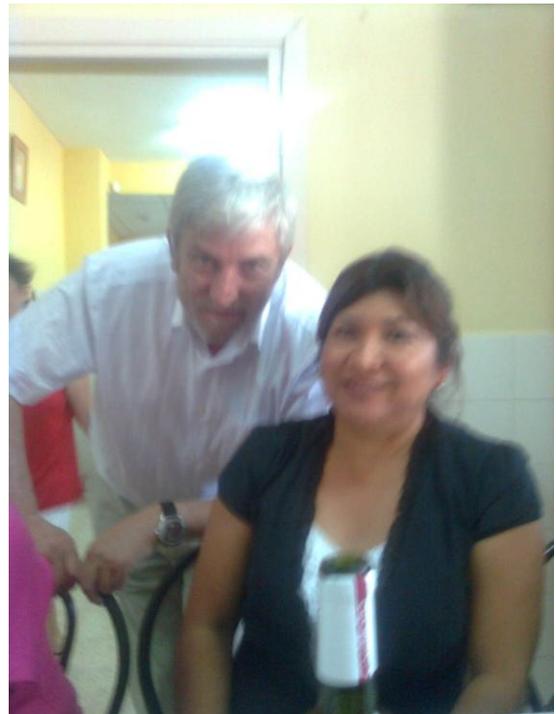
- 10 aulas de informática., una con 32 campos
- 2 aulas de música
- Pintura
- Belleza
- danza
- Biblioteca con más de 7,000 ejemplares
- Mecánica (tornos)
- Electrónica (hacen robots)
- Obra civil (elaboran planos)
- Administrativo
- Entre otras

La regla que tienen es que si rallan la escuela la arreglan,

Aplicaron la ley del estado “encima de un grafiti no se pinta otro grafiti” (les funcionó)

No hay uniforme, no exigen corte de pelo, pueden ir tatuados, con pirsin, cholos, pulseras, etc.

Lo único que prohíben son las gorras.



COMIMOS UNA PAELLA, CARNE, VINO, POSTRE, TODO RIQUÍSIMO



13-07-10:

VISITA AL INSTITUTO “JOAN MIRÓ”

LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE UN CENTRO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA.

Seguimos haciendo el recorrido a las instalaciones, nos dieron a conocer el organigrama del instituto, se elaboran proyectos que se presentan al inicio del ciclo escolar a la comunidad de Madrid.

También utilizan al alumno monitor, allá le llaman alumno ayudante, cuando este alumno llega a 3º se le prepara para mediador.

Las escuelas tienen prohibido realizar actividades ya que, el gobierno les provee de todo.

El profesor hace el reporte pero quien pone el castigo es el jefe de estudio.

Esta escuela participa en varios proyectos, nos mencionaron 8 y tiene el bilingüe para el próximo año, dicen se sienten muy satisfechos con los logros obtenidos, todos sus proyectos han tenido buenos resultados.

Al final del ciclo escolar, cada departamento elabora una memoria y se autoevalúa con las mejores sugerencias.

Lo que más me llamó la atención es que el equipo docente está muy unido y comprometido con su trabajo, se les nota que disfrutan lo que hacen, el director es un líder excelente, conduce a su gente con amor y los hace crecer junto con él.

Es una escuela muy completa, tomaré algo del reglamento, me gustó lo de preparar mediadores, y los proyectos con que trabajan. Me gustó como el maestro de Historia forró todo el salón con material de su misma asignatura. (Mapas, líneas del tiempo).



En la tarde en el Salón de Actos de Educación "CINE FORUM" EDUCACIÓN Y CAMBIO SOCIAL.

EL MURO

Vimos como los materiales audiovisuales son de gran utilidad en la educación, vimos una problemática de la realidad, sobre un profesor preocupado por una calidad educativa, sobre la modernización.

Caracterizan a diferentes tipos de profesores, es un grupo difícil, tratan de molestar al profesor, son groseros, pero poco a poco fue logrando interesarlos en la clase con un autorretrato, aprovechó las situaciones que se presentaron en el grupo para ir ganando terreno.

En la reunión de consejo técnico está un representante de padres de familia y un alumno de representando al alumnado.

Se observaron padres que justifican a sus hijos, otros que los quieren cambiar de escuela, se culpan el uno al otro, que no saben leer.

Al analizar la película surgen los comentarios y de esta manera podemos conducir mejor a nuestros alumnos y nos sirve al poner en práctica una de las actividades permanentes que nos marca el libro de español de 3° grado de telesecundarias.

Aparte podemos ver hasta dónde llegan los límites de los maestros y cuanta equidad que hay en ambas partes.

14-07-10:

OPTATIVAS;

LECTURA; TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA: IDEA PRINCIPAL

PONENTE; DRA. ISABEL BRINCONES

Nos mencionó los factores que influyen en la comprensión de textos y el lector.

Vimos los pasos del proceso, algunas habilidades o destrezas del proceso.

1. La inferencia nos dice que sirve para rellenar lagunas a fin de establecer la coherencia interna.
2. Establecer la coherencia temática
3. Generalizar.- que sea aplicativo en otras cosas que se relacionen.
4. Elaborar.- la propia

Nos dio algunos ejemplos:

Hay flores en el jardín. El jardín está mojado. La ropa mojada me molesta.

Un esquema es el conjunto de conocimientos almacenados en torno a un concepto e idea.

- a) Comprendan todo el conocimiento
- b) Hacen una inferencia

Coherencia externa:

Se presenta cuando podemos establecer relaciones con lo que ya sabemos.

Es preciso realizar inferencias (elaborativas)

Vimos las preguntas literales, inferenciales.

Nos proporcionó una lectura y la leímos, se construyó una historia a partir de la inferencia, fue muy divertido.

También nos dio varios tipos de textos para ver las diferentes estructuras o formas en que están organizadas las ideas dentro de cada texto.

Vimos 3 casos fundamentales:

- a) Realización de tareas complejas
- b) Cuando una misma inferencia se sitúa en un nivel más alto
- c) Como el anterior pero agrego señales, me va a favorecer el aprendizaje significativo.

El texto siempre debe tener buenas estructuras para que el alumno las utilice y tenga un aprendizaje significativo.

Los textos narrativos: 3 categorías: explicación, complicación resolución.

Textos expositivos: descripción, colección, comparación, antecedente, inductivo, deductivo, problema y solución.

Reconocer y usar la estructura de un texto expositivo: buscan las señales del texto:

- a) Gráficas
- b) Sintácticas
- c) Léxicas
- d) Semánticas
- e) Esquemáticas o súper-estructurales

Textos expositivos largos: organizar gráfico, proporciona una visión general de la estructura, elaboración del organizador, etc.

Idea principal:

Información Relevante, incluye inferencia, el resto de la información debe estar contenida en la idea principal.

Como buscar la idea principal:

1. Leer el texto completo
2. Subrayar lo que me parece más importante
3. Repetición de palabras.

Nos dio una clave para saber cuándo dejar el trabajo a los alumnos:

- No corregir cada error, esperar a que el alumno se dé cuenta y se auto corrija
- Observar si los alumnos persisten en el error y ayudar

Pues con esto reafirmo lo aprendido en el diplomado de competencia lectora para apoyar a mis alumnos.

15-07-10:

SEMINARIO: CALIDAD, EQUIDAD Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN.

PONENTE: DR. GERARDO ECHEITA (PROFR. DE LA U.A.M.)

Por una calidad educativa mejor, ya que todo va cambiando.

Una de las aspiraciones más complejas por el sistema educativo con inclusión para la calidad.

Muy importante, nos tenemos que detener a pensar ¿Por qué hacemos lo que hacemos? ¿Por qué no hacemos lo que decimos que tenemos que hacer?

Lo primero que tengo que hacer es, cambiar yo.

Perspectivas: forma de aproximaciones a la realidad.

Perspectivas educativas: lo que pensamos como vamos a aprender (como lo hago)

Perspectiva a la diversidad: 1º pilar: mirar en una sola dirección.

Lo que no se modifica ni se cuestiona:

- Profr. Por grupo y un trabajo individualista con los alumnos
- Los horarios estandarizados y los ciclos educativo inoperantes

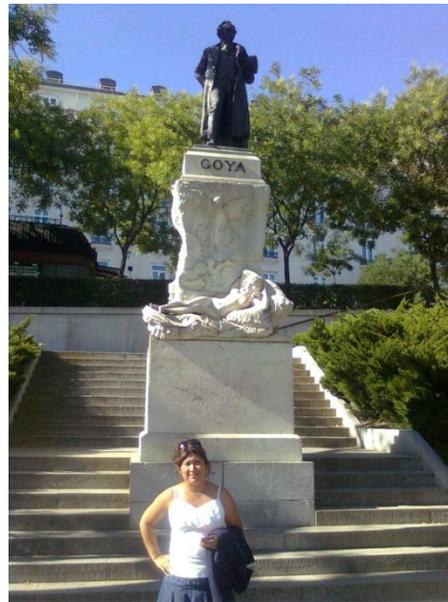
NUCLEOS DE CONTENIDO:

3 dimensiones relevantes:





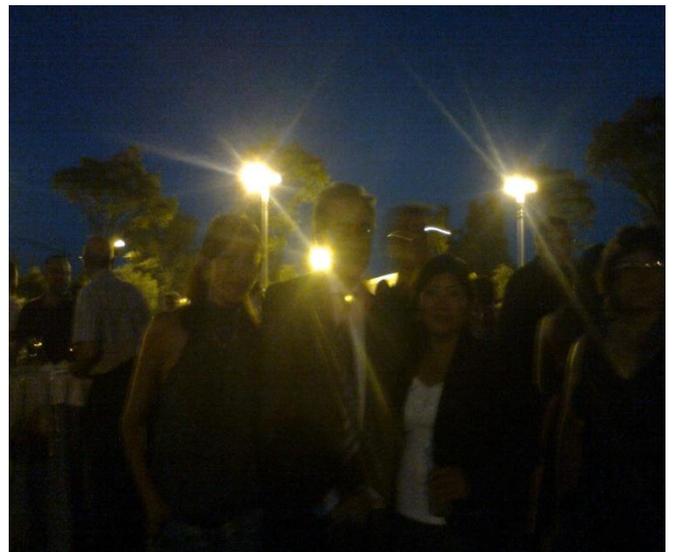
Por la tarde nos llevaron a visitar el Museo del Prado donde tuve la gran fortuna de apreciar las pinturas de Velázquez, Goya, Greco, entre otras. Son impresionantes no me imaginaba lo grandes y bellas que están, lo único que lamento que ahí dentro no nos permitieron tomar fotografías.



ACTO DE CLAUSURA DEL CURSO ACADÉMICO DE LA UAM

Fuimos invitados por el rector a través del Dr. César, en el salón de actos se entregaron los premios estímulos a los profesores que se jubilaba, presenciamos también una conferencia de clausura BIODIVERSIDAD Y HUMANOS: encuentros y desencuentros por el PONENTE JORDI SARGATAL, Naturalista. Muy interesante su participación.

Posteriormente pasamos a los jardines con el Dr. César que siempre estuvo al pendiente de nosotros, muy bien atendidos, una gran persona. Disfrutamos de bebidas y bocadillos.



16-07-10:

OPTATIVAS:

SEMINARIO A: LOS CONTEXTOS EDUCATIVOS – MEDIO AMBIENTE Y CIUDAD

SEMINARIO B: MUSEOS COMO RECURSO DIDÁCTICO

En este caso elegí MEDIO AMBIENTE porque trabajo en una comunidad rural y es más fácil poner en práctica lo de medio ambiente que lo de museos, otra es que me gusta, tengo especialidad en Ciencias Naturales y estoy haciendo un diplomado en Medio Ambiente, esas son las razones por las que elegí este seminario.

PONENTE: DRA. ANA OLIVERA

Los temas abordados:

- CONCEPTOS MEDIO AMBIENTE, HECHO URBANO HOY
- LA EDUCACIÓN FORMAL E INFORMAL EN LA CIUDAD. LA EDUCACIÓN CIUDADANA
- LA CIUDAD EDUCADORA
- DIFERENTES CONTEXTOS SOCIODEMOGRÁFICOS
- TERRITORIALIDAD Y EDUCACIÓN
- INTERCULTURALIDAD

ESCALA LOCAL: obliga a reflexionar acerca de la identidad propia, de los derechos y obligaciones de la ciudadanía.

La educación latinoamericana enfrenta 2 desafíos:

1. Debe cumplir ciertas asignaturas
2. Dar el salto hasta el siglo XXI, emprender nuevas tareas y de las cuales depende el crecimiento económico.

CONSECUENCIAS DE LA GLOBALIZACIÓN: LA EDUCACIÓN ES UNA INVERSIÓN DE FORMACIÓN CAPITAL URBANO.

Corre el riesgo de suplantar y olvidar la dimensión de formación y humanista, considerar que la mejor inversión es adoctrinar al consumidor y no formar al productor.

Se debe tener en cuenta la dinámica educativa cotidiana y a la organización y funcionamiento de los centros.

Los nuevos objetivos educativos: libre iniciativa, competitividad,

2 formas de educa, 2 circunstancias:

1. EL MUNDO RURAL: triple nivel:
 - Forma marginal campesina (subsistencia y autoconsumo)
 - Como sistema de agropecuario subsidiario.
 - Como complementario de lo urbano en la sociedad post-productivista. Nuevas profecías y perspectivas de desarrollo rural (la educación como desarrollo social)

2. CIUDAD Y EDUCACIÓN URBANA

3 dimensiones culturales y educativas.

- A. Urbano: espacio opuesto al campo y a lo rural
- B. Civilización: colectividad humana organizada con un determinado componente cultural.
- C. Política: sociedad humana organizada política y administrativa.

LOS DESAFÍOS MEDIOAMBIENTALES

Convergencia de 2 tendencias conflictivas:

- La educación
- Medio ambiente

También nos habló un poco de la historia como empezaron con temas sueltos, con la formación de profesores y materiales, etc., de la historia de frustración donde la sociedad ha establecido el control de crecimiento, ahorro energético y el desarrollo sustentable pero ha tenido escasos resultados que provoca insatisfacción y hay una creciente preocupante.

LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- A) Didáctica ambiental
- B) Enseñanza del medio natural
- C) Denuncia de las agresiones

DISYUNTIVAS METODOLÓGICAS:

- 1) Ciencias Naturales Vs Ciencias Sociales
- 2) Educación Formal Vs Educación Informal
- 3) Conocimientos Vs Valores y Actitudes
- 4) Geoides vs desarrollo

Sobre el paradigma tecnológico:

Nos dice que el mecanismo natural, la máquina del funcionamiento, la primacía de la racionalidad, que el hombre racional se auto-concibe como algo externo y superior a esa máquina. Que el llegue a conocer gracias a la ciencia y a dominar por la técnica.

La vida económica está regida por leyes del mercado, tan naturales como las del mundo físico.

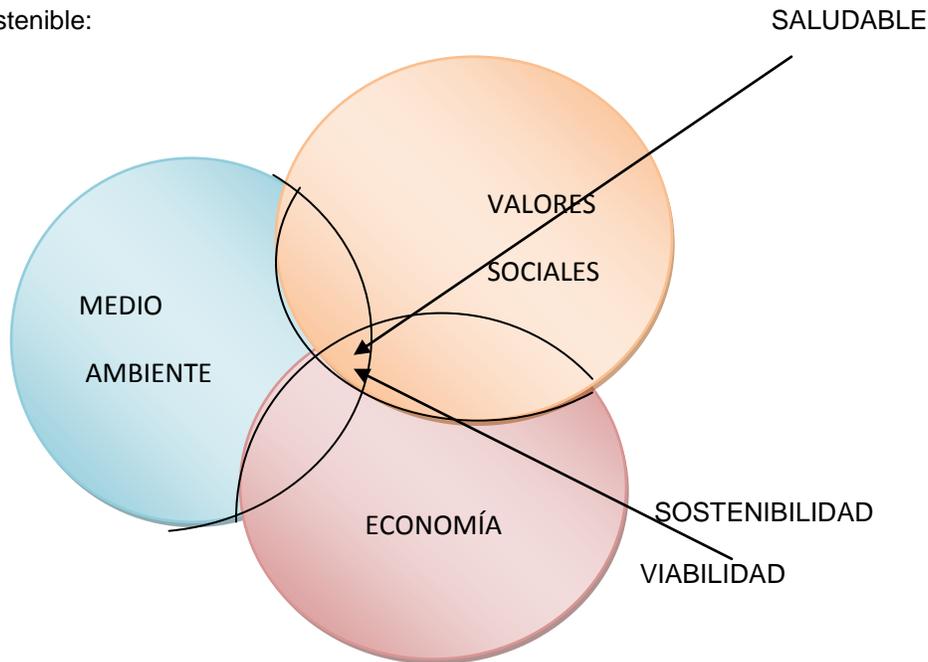
Aquí más que nada quieren que nos preocupemos más por cuidar el medio ambiente, que no lo destruyamos por la ambición de los negocios, tenemos que ser precavidos al utilizar la tecnología para ahorrar tiempo y dinero deterioramos mucho más rápido el medio que nos rodea, que hagamos conciencia y nos veamos en unos 20, 30 ó 50 años más adelante ¿Cómo va a estar nuestro planeta? Con mucho dinero en el bolsillo pero con un mundo destruido, ¿Eso queremos para nuestros hijos? Tenemos que buscar la forma de cuidar y salir ganando todos.

EN CUANTO A LA EDUCACIÓN Y TERRITORIO: LA FUNCIÓN EDUCATIVA URBANA:

Nos menciona la ponente de cómo la expansión territorial ha contribuido a la contaminación, sobre todo en los países de tercer mundo, genera hacinamiento, infravivienda, lejanías para funciones, fragmentación física, social, funcional, carencia de alcantarillado y agua, accidentes, aumento de seguridad, entre otros.

Nos mostró un modelo conceptual de ciudad sostenible.

Viable sostenible:



Lo más importante es que involucremos la cívica y ética en todas las asignaturas.

También nos habló sobre la educación para la protección civil.

Evitando los juegos peligrosos, crear espacios deportivos menos peligrosos, poner en práctica los valores pensando en los demás, pensando en el efecto en otros (ruidos exagerados, contaminación, basura, fumar, comportamientos antisociales, etc.)

Participación social: respeto a los derechos humanos, respeto a los objetos públicos, erradicar que lo público no es de nadie.

Debemos canalizar muy bien las energías de los jóvenes para evitar desórdenes, crearles espacios para el grafiti, que la ciudad sea educadora.

Nos proporcionó algunos datos sobre la consejería de educación, nos habló de educación contra el machismo y la violencia del género:

- 1) Violencia de género
- 2) Violencia doméstica
- 3) Violencia sexual
- 4) Violencia laboral

5) Violencia en la sociedad

Sobre el terrorismo, si es capital política o económica es más susceptible a los ataques terroristas.

Es un hipermercado de la droga.

Territorialidad te da sentido de identidad espacial, te sientes de un lugar.

El sentido de exclusividad te da pertenencia.

Todos estos temas vistos el día de hoy son para concientizar a los maestros que tenemos en nuestras manos a la materia prima que podemos hacer cambiar, apoyando a que comprendan la razón de cuidar nuestro mundo, nuestro medio en que vivimos si es que queremos estar bien.



POR LA TARDE:

MÉXICO EN LA UAM: HISTORIA DE UNA RELACIÓN

¿EN QUE MEDIDA ES LA EDUCACIÓN UN INSTRUMENTO DE CAMBIO SOCIAL?

Estuvieron en la mesa:

Dr. Francisco Jaques

Dr. Álvaro Ramos (nieto del Prof. Rafael Altamira)

Dr. Fernando Álvarez

Juan Manuel Ledesma (mexicano)

COMO SE CONSIGUE LA DOCTRINA EN LA EDUCACIÓN

- Se apuesta por la sociedad del conocimiento
- El modelo de educación (reflexión sobre la práctica del docente)
- Se optó por un modelo de educación (docente comprometido con su profesión)
- Se propone una reflexión sobre la función social de la educación que condiciona las propuestas políticas y del profesorado.

METAS PARA EL 2021

LA EDUCACIÓN QUE QUEREMOS PARA LA GENERACIÓN DEL BICENTENARIO

(Hay que leer en red)

¿Cuánta equidad social se necesita para lograr una educación de calidad?

- Activar simultáneamente sobre las condiciones sociales y educacionales
- Habilitar políticas compensatorias:
 - a) Incidan sobre las desigualdades sociales
 - b) Garanticen la idea de oportunidades educativas

Muchas de la ausencia escolar es la pobreza (desigualdades)

Nos menciona que la educación debe crear la curiosidad y la creatividad.

El Dr. Francisco Jaques colaboró entre México y el departamento de física aplicada de la UAM 1979-2010.

En 1979 con el presidente mexicano José López Portillo y en España Suárez, los científicos Profr. Julio Rubio Oca (MEXICANO) y Fernando Aguilú López (español).

Nos contaron también que el mexicano profr. Héctor Murrieta Y EL Profr. Marcelino Barbosa, trabajaron en los efectos iluminaciones de sólidos, estudiaron la capa de ozono (midieron).

Juan Manuel Ledesma, mexicano, se encuentra estudiando en la UAM, becado, nos habló del viaje a América de Rafael Altamira y el restablecimiento de las relaciones culturales entre España y América latina, Rafael Altamira tuvo mucho que ver con la cultura mexicana y con la educación:

- a) Relación entre España y América Latina siglo XIX.
- b) Contexto
- c) Ruptura con las guerras de Independencia
- d) Imagen colonial negativa
- e) Nacionalismo

Ideas regeneracionistas de Rafael Altamira:

- Acabar con el pensamiento derivado de la derrota 1898 y restaurar el crédito de la historia nacional.
- Recuperan los elementos útiles de la ciencia y pensamiento
- Llevar la educación a los que no pueden acceder para dotarlos de valores y capacidades acordes a la civilización moderna.
- Incentivar

EL VIAJE A AMÉRICA 1909-1910:

Grupo de Oviedo: Adolfo Álvarez Buylla, Adolfo González Posada, Aniceto Sela y Sampil y Rafael Altamira.

En la extensión universitaria para difundir conocimientos a través de conferencias, cursos y así llevar la educación.

Preparación del viaje a América:

- Carta circular del 23 de Julio de 1900
- Ponencia en congreso social y económico Hispano-América en Madrid 1900

PROGRAMA AMERICANISTA:

- La propuesta, todo lo relacionado con educación hasta en reducción de impuestos en libros
- Legislación Iberoamericana

Altamira en todo su viaje dio 360 conferencias, logrando que se interesaran.

ALTAMIRA EN MÉXICO:

- Conferencias a maestros, nivel estético de educación 1910.
- Visitó la escuela normal de maestros, museo de arqueología
- Fue recibido por las autoridades educativas
- Justo Sierra le facilitó todo para que hiciera algunas conferencias (era el Secretario General)
- Institución libre de derecho por Altamira

Recuerdan el exilio español en México con Lázaro Cárdenas 13 de Junio de 1939

La última visita de Altamira a México en 1945, dio clases en la UNAM.

Lo propusieron para el PREMIO NOVEL DE LA PAZ, falleció antes.

Esta historia me sorprendió mucho ya que, no tenía conocimiento del profr. Altamira, me da gusto saber que también hubo gente de España que apoyó a nuestra gente mexicana y sobre todo que fomentó la educación.

Nos pasó un video de entrevistas que hacen las hijas de Altamira a familias de España y mexicanas que fueron amigos de él, editado por su nieto el cual tuve el gusto de conocer. Se mostró muy orgulloso de su abuelo.



17-07-10:

VISITA CULTURAL Y AMBIENTAL: MADRID, DE CIUDAD TURÍSTICA A CONTEXTO EDUCATIVO.

Se hizo la visita con un recorrido en autobús, organizada en 2 fases:

- 1) A lo largo de la principal arteria urbana de la ciudad, el eje paseos de la Castellana, Recoletos y prado.
- 2) Siguiendo los cinturones de ronda de la ciudad histórica (hasta los siglos XVIII-XIX y atravesando y atravesando esta por la gran vía y la calle de Alcalá, que son las más amplias avenidas del centro urbano, producto ésta última de una importante remodelación a principio del siglo pasado.

Se termina con un recorrido peatonal por las calles y plazas del centro histórico, especialmente por el barrio de Lavapiés para estudiar los cambios recientes en dicho casco histórico y sus implicaciones educativas.

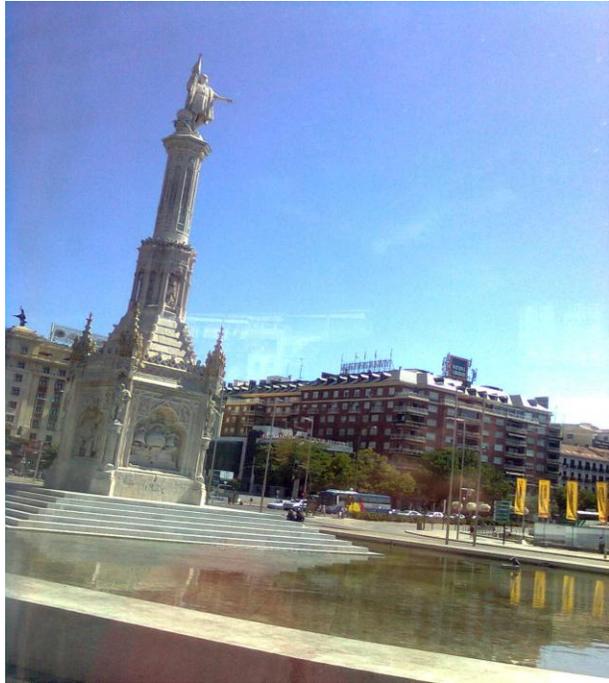
PRINCIPALES EDIFICIOS Y MONUMENTOS:

- Cuatro torres, los rascacielos más altos de Madrid y de España
- Plaza de castilla, edificio de los juzgados.
- Estadio Santiago Bernabéu, construido junto al antiguo Chamartín.
- Manzana Azca, manzana de negocios y oficinas más importantes de Madrid
- Nuevos Ministerios. Amplio conjunto que consta de un gran espacio central diáfano con plazas, fuentes y estanques.
- Museo de Ciencias Naturales, instalado desde 1887 en lo que entonces era el Palacio de Industria y Bellas Artes
- Antiguos altos del Hipódromo, conjunto de edificios científicos, culturales y educativos, creados por el estado en el primer tercio del siglo pasado
- Edificio de ABC-Blanco y Negro
- Museo de escultura al aire libre
- Plaza de Colón
- Bulevares
- Barrio y Paseo del Pintor Rosales
- Templo de Debod
- Plaza de España
- La gran vía
- Calle de Alcalá
- Plaza de Cibeles, espacio emblemático en el cruce neurálgico entre la calle de Alcalá y el paseo del Prado. Destaca la fuente, uno de los símbolos de la ciudad.
- Puerta de Alcalá, construida por Sabatini, arquitecto de Carlos III, en el lugar que se levantaba otra del siglo XVII, es el otro símbolo característico de Madrid.
- Barrio de Salamanca
- Paseo del Prado, con los museos del Prado, Thyssen y Reina Sofía, las fuentes de Neptuno, Apolo y las cuatro estaciones, el jardín botánico, la estación de Atocha.
- Rondas sur
- Puerta de Toledo. De principios del siglo XIX
- San Francisco el Grande

Les puedo decir que fue un paseo hermosísimo, su arquitectura bellísima, me pregunto cuánto les costaría hacerlo, tanto para el que lo construye como para el que paga. Estoy muy emocionada que con estarlo relatando siento que estoy recorriendo esos lugares tan bonitos.

El templo de Debod, impresionante, ¡los palacios de los reyes! Me pregunto, ¿Para que querían tanto terreno y construcciones? Me tomé fotos en todos los lugares que, disfruté, aprendí. Algo muy bueno me pasó, no me gustaba la historia, se me hacía aburrida pero ahora con todo lo vivido por allá, ¿Que creen? Pues terminó gustándome la historia y sé que eso también lo voy a transmitir a mis alumnos y voy hacer algo parecido, aunque sea con películas los voy acercar a la historia.





18-07-10:

VISITA CULTURAL Y AMBIENTAL: SIERRA DE MADRID Y SEGOVIA

LOZOYA – NAVACERRADA – SEGOVIA

La zona objeto de viaje y estudio Madrid-Segovia, a través del río Lozoya y atravesando el puerto Navacerrada, tiene un importante interés geográfico, histórico y cultural, pues nos permitió conocer muchos aspectos y problemas de ocupación de espacio y de organización y aprovechamiento del territorio.

La zona se articula entre dos vertientes de una cordillera, el sistema central, de W a E atraviesa una gran parte de la península y construye una frontera morfológica y climática y por ello también humana.

Al norte, la cuenca del río Duero, castilla de Vieja, en cuyo extremo meridional se encuentra la ciudad de Segovia.

Al sur es la cuenca del río Tajo y de sus afluentes, capitalizada en el pasado por un centro histórico, Toledo y en la actualidad por Madrid.

EL SISTEMA CENTRAL:

Es una cordillera antigua, de formas suaves y redondeadas y materiales duros (granitos, gneis, etc.) que por cierto me traje una piedrita de granito, la tengo de recuerdo.

De W a E está la sierra de Francia, de Gredos, con la mayor altura de la cordillera.

NAVACERRADA Y LA VERTIENTE SEPTENTRIONAL DE LA SIERRA:

Se encuentra un pueblo con el mismo nombre, en el punto donde se abre un collado que permite cruzar la cordillera a la actual carretera de Madrid a Segovia, esta vía de comunicación se construyó en el siglo XVIII por Juan de Villanueva, famoso arquitecto de Carlos III, que hizo también el museo del Prado.

Los pinares: el aprovechamiento forestal en los Montes de Valsaín se centra en la explotación maderera del pino silvestre o de Valsaín. Este árbol de tronco cilíndrico esbelto y recto, alcanza alturas superiores a los 40 m y más de 1m de diámetro, su madera es de alta calidad, también se le conoce como pino nórdico, recibe diferentes nombres según la región. Se percibe un aroma riquísimo, muy agradable respirar en ese espacio, tuvimos la oportunidad de apreciarlo porque el autobús se detuvo en un mirador y apreciamos el aroma y su bello paisaje.

EL PARQUE NATURAL DE LA CUMBRE Y LAGUNAS DE PEÑALARA

Es un espacio natural protegido de 768 hectáreas situado en la zona central de la sierra de Guadarrama (sierra perteneciente al sistema central) también se localiza en la vertiente sureste del pico de Peñalara, el más alto de la Sierra de Guadarrama, tres pequeños circos, dos morrenas y una serie de lagunas, todo de origen glaciar. El paraje fue declarado como Parque Natural el 15 de Junio de 1990 por el Gobierno de la comunidad de Madrid.

Visitamos un monasterio y paseamos por el puente del Perdón.

SEGOVIA

El poblado de Segovia es antiguo, en el lugar que hoy ocupa el Alcázar existía un castro celta. Durante la época Romana pertenecía al convento jurídico de Clunia, se cree que la ciudad fue abandonada tras la invasión Islámica y repoblada tras la conquista de Toledo con cristianos procedentes del norte de la península y de más allá de los Pirineos.

Se convirtió en un importante centro de comercio de la lana y de manufacturas textiles. El final de la edad media es una época de esplendor, en la que acoge una importante aljama hebrea, se sientan las bases de una industria pañera y se desarrolla una espléndida arquitectura gótica.

Perdió mucha población, sólo recientemente gracias al turismo y a las mejores comunicaciones con Madrid, la ciudad muestra una gran vitalidad.

El acueducto Romano y la ciudad vieja de Segovia fueron declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1985.

PRINCIPALES MONUMENTOS:

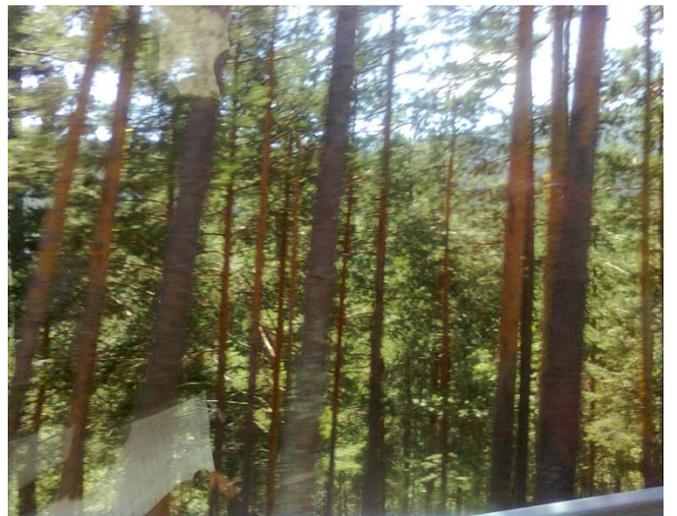
- El recinto amurallado, con tres portadas y varias portezuelas, que rodea al casco antiguo.
- El Acueducto es uno de los monumentos más significativos y mejor conservados a los que dejaron los romanos en la Península Ibérica, se cree construido entre la segunda mitad del siglo I y principios del II, aunque no se sabe muy bien por qué. Se sabe que la zona estaba poblada por los vacceos de su conquista y que quizá hubiese asentamientos de tropas para su control y vigilancia, está construido con sillares de granito colocados sin argamasa.
- El Alcázar es uno de los monumentos más destacados, que se alza en sobre un cerro, construido entre los siglos XII y XVI, fue numerosas veces restaurado y ampliado hasta el siglo pasado, a Felipe II se debe el aspecto actual, que lo hace único entre los castillos españoles. En la edad media se convirtió en una de las residencias favoritas de los reyes de Castilla, en especial de Alfonso X, fue uno de los más suntuosos del siglo XV.
- El conjunto de iglesias románicas, donde destacan San Esteban, San Millán, San Martín, entre otros. El romántico en Segovia se expresa en piedra y ladrillo.
- La catedral conocida como la dama de las catedrales por sus dimensiones y su elegancia, es una catedral construida entre los siglos XVI y XVIII, de estilo gótico con rasgos renacentistas.

Este paseo fue muy fructífero, aprendimos, conocimos, disfrutamos cada uno de los lugares son bellísimos, me encantó el castillo, la verdad sólo los veía en caricaturas y en cuentos, pero verlos, tocarlos, no me lo podía creer que estuviera disfrutando de esas bellezas en vivo.

El equipo del Dr. César siempre al pendiente, el propio Dr. César explicando, me encantó que te explica con un entusiasmo que nos transporta a esas épocas, se ve que todos ellos aman y disfrutan su trabajo.

Estoy muy agradecida con ellos, con las fundaciones y todos aquellos que hicieron posible esta experiencia inolvidable, los llevaré siempre en mi corazón y en mis recuerdos.





19-07-10:

TALLER: LOS RECURSOS INFORMÁTICOS Y TELEMÁTICOS EN LA ESCUELA

En las aulas de informática nos separaron en dos grupos: primaria con preescolar y a secundaria en otro grupo.

Profesor Melchor Gómez

Esta actividad fue práctica y poca teoría, nos dio algunos tips muy prácticos que nos sirven para poner en práctica con nuestros alumnos y para las actividades de nosotros mismos.

Primeramente nos guió para hacer un correo gmail, posteriormente:

Nos mostró como hacer una página web y cuáles son sus características y sus ventajas, algunas de ellas: está al alcance, es económica, ahorras tiempo, se puede modificar en cualquier momento, y la característica principal que solo el creador de la página es quien la puede modificar.

Weblogs, es muy parecida a la web pero, en esta si escriben los visitantes, dejan comentarios. Los estudiantes no utilizan cuaderno, sólo blogs, cada alumno hace su blog.

Nos enseñó cómo poner un video y diapositivas usando un link que al dar clic sobre él, nos lleva directo a él.

A elaborar calendarios de actividades, para los recordatorios (como llevar una agenda)

Wikis, en este apartado el que visita puede escribir y modificar, es la diferencia con los anteriores. La ventaja es que pueden trabajar en equipo sin necesidad de reunirse.



SEMINARIO: MOTIVAR PARA APRENDER

PONENTE: DRA. MARÍA RODRIGUEZ MONEO

SUBDIRECTORA DE LA UAM

Nos proporcionó copias del tema para consultar y comprender mejor el tema.

Se empezó con el significado de motivación, cual fue el origen de la motivación y su desarrollo, como hacer para favorecer la motivación por aprender en contextos académicos.

Nos dice la ponente que la motivación es algo más que interés, la acción, da energía y orienta a la acción, es el esfuerzo invertido.

Debemos hacer que el alumno crea que es capaz de alcanzar el objetivo, que el sepa que si lo va a lograr, ayudándole a que el sólo se consiga sus metas y de esa manera el cambia sus expectativas.

Debemos hacer metas ajustadas al nivel habilidades del alumno, que sean alcanzables,

Enseñarles a realizar las acciones para sus metas y tendremos resultados positivos.

Nos dijo que hay que recordar que la motivación es el éxito, alcanzar la meta por que el fracaso reiterado desmotiva.

Nos explicó sobre la motivación intrínseca y extrínseca, es por eso que nos decía que si hay acción hay motivación.

Transformar la ausencia de motivación de extrínseca a intrínseca-

Innato y adquirido conviven:

Lo innato son diferencias individuales atendido a dotación genética.

Lo adquirido son disposición, factores innatos sobre los que actúan factores adquiridos

La motivación innata: protomotivo de contacto (una mamá besando a su bebé); de impacto (bebé jugando) y de curiosidad (bebé gateando).

Motivación aprendida: motivo de afiliación, de poder (niño golpeando a otro); de logro (papá leyendo).

Nacemos motivados por aprender.

La expresión facial es muy buena comunicación, nos ponía de ejemplo como una madre transmite la información.

Nos recomienda utilizar ejemplos de la vida diaria para aclarar dudas que se aprenda mejor y así lo que yo enseño se entienda y se aplique.

Aprendizaje y motivación van de la mano que para generar la necesidad del conocimiento comprensible, lo que enseñó lo deben entender y así esos conocimientos adquiridos los puedan aplicar en sus vidas.

Si se van a dejar tareas se piense bien que es lo que voy a proponer, que sea algo donde se desarrolle una competencia y la cual les va a servir para aprender.

Debemos proponerles clases de apoyo a nuestros alumnos que no quieren aprender por medio de la teoría de la elaboración, hay que partir de la evaluación diagnóstica.

Proponer diferentes tareas para que los alumnos puedan elegir, piense como deben ser esas tareas para que sean moderadamente difíciles y novedosas.

Esta clase estuvo muy interesante, pondré en práctica todos los consejos y sugerencias para mejorar la motivación de mis alumnos, nos va a servir mucho ya que, en este ciclo escolar pasado tuvimos mucha deserción escolar, la voy a compartir con mis compañeros.



20-07-10:

OPTATIVAS:

Se seleccionaron por diplomados. Yo realicé el de competencia lectora.

LECTURA: TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA; ESTRUCTURA DEL TEXTO

PONENTE: DR. FELIX GARCÍA MURILLO

Primeramente nos habló del: CLIMA DE AULA, nos pidió acomodar las sillas de tal manera que todos estuviéramos de frente y nos puso hacer unos identificadores con nuestros nombre, dinámica para aprendernos los nombres de nuestros compañeros y así facilitar la identificación y llamarnos por nuestros nombres.

Nos presentó varias lecturas, entre ellas una de puros signos y nos pidió que interpretáramos el mensaje, que dijéramos de que se trata.

Se hizo la observación que en un 25 ó 30 % que leen un texto no comprenden lo que leen.

Nos habló de varios tipos de lectura:

La ideológica: donde el lector interactúa con el escritor:

El cartero de Pablo Neruda (película)

Lo que les contamos a nuestros alumnos no es de ellos es por eso que no les interesa.

3° nivel de lectura: analógica

Nos sugiere el cuento de Borges para promover el aprendizaje relevante y no fragmentar los niveles.

Como desarrollar el aspecto reflexivo en los alumnos:

- Buscar cuales son los intereses de los alumnos
- Motivarlos
- Despertar intereses
- Al final pedirles que hagan un dibujo sobre lo que me pareció la clase.
- Se les hacen preguntas sobre lo que quieren saber
- Lectura dirigida por todos los alumnos (mantiene atentos porque no sabes en que momento te va a tocar.

El objetivo:

- Lectura comprensiva
- Como lograr el interés en la lectura
- Las competencias lectoras

MANERA DE ABORDAR LA LECTURA;

- ✓ Propuesta de trabajo.- preguntas y respuestas por los mismos alumnos
- ✓ Que el alumno descubra que todos aprendemos de todos

- ✓ El profesor provoca la meta cognición. Por que utiliza la palabra, que dice.
- ✓ El maestro no debe opinar (expresión facial de que está equivocado) sólo debe escuchar
- ✓ El programa promueve la meta cognición, lo que más se cuida son las preguntas
- ✓ Recuperas lo más importante de la lectura, se busca que el relato le despierte curiosidad.
- ✓ Cada vez que escribimos debes pensar en el diálogo, no es tanto lo que dice el texto sino, como lo pregunto.

Leímos la novela de Pixy: vimos como despertó el interés, intentar poner narraciones, dejar que cada quien haga su pregunta, que despierte ese interés.

PREGUNTO, DIALOGO Y APRENDO (colección) editorial progresa.

Como pueden ver este es un tema muy importante, para mí es la base, es fundamental para que se realicen todos los demás aprendizajes, debemos partir de las competencias lectoras, esa fue una de las razones por las que elegí el diplomado. Quiero poner en práctica en mi escuela y en el pueblo.



21-07.10:

Este día se realizó la dinámica de coffee table, se formaron mesas de trabajo donde nos íbamos rotando por las diferentes mesas de tal manera que, todos hicimos aportaciones de propuestas en los 3 temas.

TEMA 1:

FACTORES DE CALIDAD RELACIONADOS CON EL FUNCIONAMIENTO DE UN CENTRO EDUCATIVO MEXICANO.

TEMA 2:

FACTORES DE LA CALIDAD RELACIONADOS CON EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

TEMA 3:

FACTORES DE CALIDAD RELACIONADOS CON LA CONDICIÓN O PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE.

Por la tarde se expusieron los trabajos realizados quedando las siguientes propuestas:

TEMA 1

- Toma de decisiones de manera horizontal mediante un proyecto escolar elaborado por todos, monitoreado partiendo de valores
- Planeación compartida y corresponsable
- Difusión de decisiones adecuada, en tiempo y forma
- Normas que regulen el trabajo colaborativo entre el centro de trabajo y educación especial
- Apertura al trabajo en equipo
- Flexibilidad modificar el plan de trabajar en cuanto a las necesidades pedagógicas
- Trabajo en proyectos. Utilizar PETE como herramienta de organizar y toma de decisiones.
- Formación inicial y vocacional
- Actitud positiva y propositiva
- Potenciar las cualidades individuales de la comunidad educativa
- Sensibilización social
- Disposición para realizar cambio
- Creativos en el diseño de planeación
- Compartir experiencias exitosas y no exitosas
- Incorporar las TIC´s en la construcción del conocimiento
- Aplicar y divulgar los aprendizajes adquiridos
- El trabajo compartido por proyectos por grado y por ciclo
- Poner a disposición de los maestros el portal donde se manejan recursos audiovisuales con eficacia en otro centro de trabajo para contextualizar y aplicar en los propios
- Arriesgar a implementar novedades pedagógicas
- Colegiados
- Disposición para capacitación permanente, supervisión y evaluación de funciones o de desempeño
- Asumir una dirección mediante un liderazgo sostenible
- Acompañamiento por expertos
- Modificar la estructura en funciones de un director administrativo adjunto pedagógico
- Análisis de resultados de evaluación externa para toma de decisiones en colegiado y plantear formación continua de equipo docente
- Cambio de actitud positiva
- Iniciativa, descubrir y aprovechar cualidades para distribuir tareas
- Reconocer y estimular colectivamente capacidades de trabajo de cada involucrado en el proyecto
- Establecer horarios para realizar reuniones académicas
- Implementar el uso de buzón abierto para padres, docentes y alumnos
- Elaborar y aplicar encuestas dirigidas a la comunidad escolar para identificar el grado de satisfacción de la calidad de los servicios proporcionados por el centro
- Asumir responsabilidades en forma compartida
- Contextualizar y enriquecer los contenidos
- Utilizar aprendizajes basado en problemas
- Aplicar el programa escuela para padres

- Articular la educación básica mediante el trabajo triangulado
- Generar una cultura de exclusividad en los alumnos para dar continuidad a las necesidades de los alumnos
- Darle la función al Consejo Técnico
- Promover en el colectivo la autogestión
- Creación de redes de intercambios en aspectos pedagógicas
- Incorporamos a una cultura de evaluación real, objetiva, con seguimiento como proceso procedimiento para toma de decisiones
- Promover más la preparación profesional
- Acercamiento a nuestras comunidades diferentes
- Fortalecer la autoestima del alumno.
- Promover cursos acordes a nuestras necesidades
- Los directivos y docentes desarrollen competencias pedagógicas
- Tener convicción, amor y gusto por lo que hacemos.
- Autonomía necesaria de los centros de trabajo
- Que se involucre todo el personal de las escuelas en los proyectos y actividades

TEMA 2

- Replanteamiento en el trabajo de planeación didáctica
- Tener objetivos claros
- Tener convicción, amor y gusto por lo que hacemos
- Reflexionar sobre si lo que hago está funcionando
- Evaluación de manera justa
- La resolución de conflictos debe ser una oportunidad para reflexionar
- Reflexionar ¿Qué deseo lograr con mis niños? (aprendizajes esperados)
- Que el niño sea feliz, concientizar sobre el cuidado del planeta
- Utilización del modelo Target para la motivación
- Promover la inclusión
- La evaluación basada en la observación permanente (preescolar)
- Planeación por proyectos
- Promover la cultura del registro
- Realizar la investigación en el aula
- Promover la pedagogía de la alegría
- Trabajo colaborativo (alumnos-padres-docentes y profesionalitas-autoridades educativas)
- Incluir los valores en la planeación (actitudinales y humanizados)
- El director se preocupe y ocupe de hacer observaciones sobre la planeación
- Fortalecer la autoestima del alumno.
- Actitud, ser apasionado.
- Atender la diversidad, mayor atención a quien más lo necesita.
- Utilizar los museos para socializar experiencia y conocimiento.
- Replantear el uso de materiales con que contamos
- Investigaciones, buscar información y compartirla.
- Pedagogía de la alegría (que el niño sea feliz)
- Cursos sobre emociones
- Examen de oposición para nombrar ATP
- Fomentar el trabajo colaborativo

- Favorecer los ambientes de aprendizaje con una actitud de respeto, tolerancia y responsabilidad

TEMA 3

- Priorizar el ser que el tener
- Fomentar la cultura en cada comunidad, premiando las actividades para lograr una mayor captación de participantes.
- Salarios homologados y equitativos, justos de acuerdo a la zona
- Se tome este diplomado con un mayor valor escalafonario y sean tomados en cuenta para carrera magisterial
- No se da lo que no se tiene
- Utilizar el programa PEC para cursos de apoyo a los maestros
- Práctica ética, reconocimiento social e individual
- Maestro de vocación que favorezca la sociedad
- Preparar a los docentes con cursos propedéuticos por mayor tiempo
- Formar compromiso del maestro
- Fortalecer los equipos técnicos, formar comunidades sociales, se requiere un seguimiento.
- Desarrollar las competencias docentes
- Reflexionar acerca de cómo nos ven de afuera hacia adentro (alumnos y padres de familia)
- Su convicción, estima social y autoestima
- Su fortaleza ética y compromiso profesional
- Su formación inicial y continua
- Su selección, desarrollo profesional y evaluación



Nos organizamos y en la noche hicimos una cena Mexicana, por estados preparamos platillos típicos (lo que más se asemejaba por que se batallaba para encontrar los ingredientes)

Cenamos, bailamos, cantamos y estuvo muy animado, nos acompañó el Dr. César, Dr. Manolo y las muchachas que formaban el equipo de trabajo.



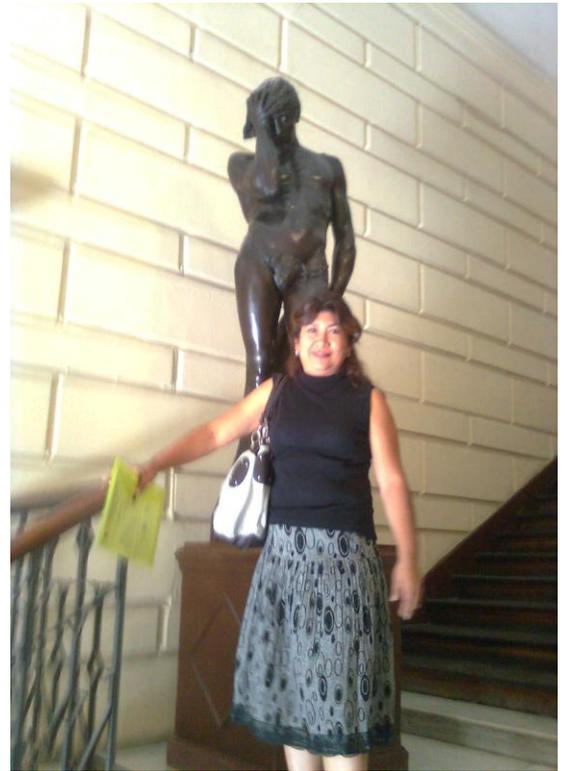
22-07-10:

Se llevó a cabo la clausura en el congreso de los Diputados, estuvo presente el Rector de la UAM Dr. José María Sanz Martínez, el Embajador de México en España, Dra. Elena de Miguel, Catedrática de Lengua Española en la UAM, quien hizo su participación con el tema: EL ESPAÑOL DEL SIGLO XXI.

Se hizo la presentación de las autoridades correspondientes, dieron el mensaje tanto el Rector como el Embajador, posteriormente se hace la entrega de la constancia del Diplomado: "PERFECCIONAMIENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO" con un total de 120 hrs.

Terminando el evento de entrega de documentos nos fuimos a un Restauran donde se nos ofreció una comida de despedida, nos atendieron de maravilla, todo riquísimo, desde las entradas, platillo fuerte y postre, ha! Y no podía faltar el vinito y el pan.





Terminando la comida, Armanda y yo nos fuimos al aeropuerto de Madrid, salíamos a París, el vuelo se nos retrasó 3 horas, por fin salimos y llegamos en la madrugada.





23-07-10:

Al amanecer tomamos el metro y nos fuimos al centro, buscamos un hotel cerca de la Torre Eiffel, dejamos nuestras cosas y nos fuimos a conocer la torre, tomamos fotos, nos subimos a la torre hasta el 2° piso, la verdad las alturas me marean pero, fue maravilloso, fuimos a comer y después hicimos un recorrido en el barquito por el río Sena. Regresamos a la torre pues quería tomar fotos de noche y me quedé con las ganas pues ya era tarde y la verdad nos dio miedo, estábamos en lugar desconocido y había que tomar un metro para llegar al hotel y preferimos ir de día, así que no tome fotos de noche.

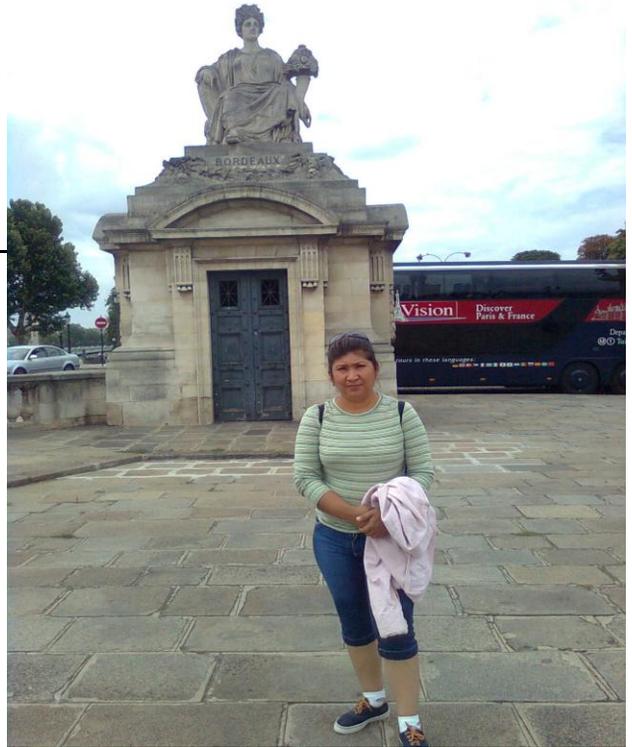


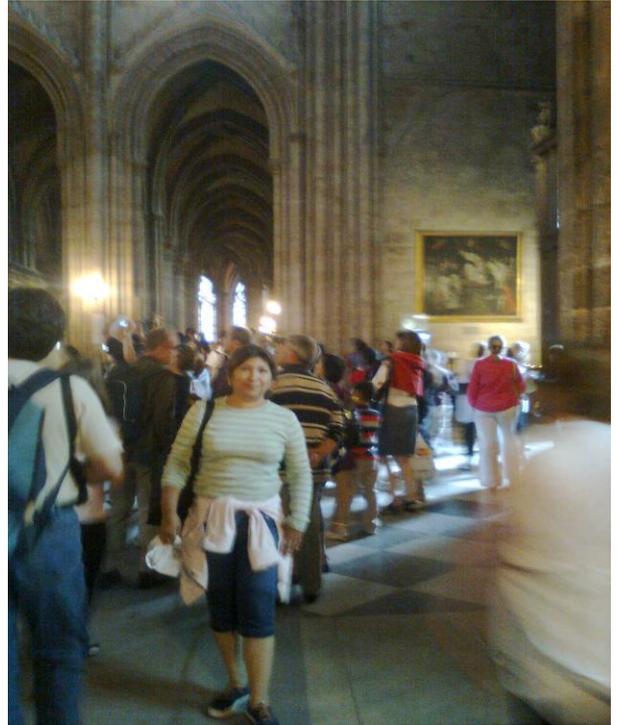


24-07-10:

Muy temprano salimos a visitar el Arco del triunfo y caminamos toda la avenida hasta llegar al río Sena, seguimos por toda la orilla tomando fotos, llegamos a la plaza mayor, pasamos los jardines, el museo y de ahí a la catedral Notre Dame de París. Regresamos a la torre y de ahí buscamos una estación de metro para irnos al aeropuerto, salimos en la noche, nuevamente hay retraso en el vuelo y volvemos a llegar de madrugada a Madrid.







25-07-10:

Al llegar de madrugada a Madrid, nos tuvimos que quedar ahí en el aeropuerto pues tuvimos miedo de salir en la madrugada así que, hasta que amaneció y salió el primer metro, nos fuimos a la Universidad.

Almorzamos y nos dormimos un ratito, nos levantamos, nos comunicamos con la familia y a preparar las maletas para otro día regresar a mi México Lindo y Querido, la verdad ya lo extrañaba.



26-07-10:

Regresamos a México.



PROPUESTA DE CÓMO VOY A PONER EN PRÁCTICA LOS APRENDIZAJES OBTENIDOS CON LA BECA EN ESPAÑA.

De acuerdo a lo que vi, aprendí y sugerencias de los maestros en España y como le dije al Dr. César. ¡ME LLEVO LO BUENO, LO MALO SE LOS DEJO!

Como les mencioné anteriormente, al llegar lo primero que observé:

- 1) Una gran limpieza en la Ciudad
- 2) Separan la basura y tienen contenedores clasificados por colores
- 3) Utilizan menos los coches
- 4) Caminan mucho
- 5) Todo mundo lee, en los parques, en el metro, por la calle, etc.
- 6) La mayoría de los catedráticos escriben libros y hacen investigaciones
- 7) Los catedráticos aman su profesión (ponen en práctica la sociedad del conocimiento)
- 8) El director y su equipo docente están muy comprometidos con su trabajo y son un equipo sólido
- 9) A los padres que no mandan a sus hijos a la escuela les cobran multa de 1000 euros
- 10) Preparar a los alumnos mediadores de conflictos
- 11) El clima de aula
- 12) Tienen una hermosa arquitectura
- 13) Aplican la inclusión

Entre otra, de acuerdo con todo esto quiero trabajar en mi escuela:

DESARROLLAR COMPETENCIAS EN LECTO-ESCRITURA:

En mi escuela:

- Haré una encuesta para ver que les gustaría leer y en base a eso seleccionar las lecturas para que ellos elijan la que más les guste.
- Formaré círculos de lecto- escritura, que estarán implícitos en el proyecto del Programa Nacional de Lectura y Proyecto de Escuelas de Calidad.
- Concursos de lectura y de redacción (inventando cuentos, historietas, leyendas, versos, anuncios publicitarios, etc.) se entregarán premios
- Lo trabajaré por etapas con los 3 grados
- Bajaré lecturas cortas y variadas de internet para empezar a motivar a los lectores y no abandonen el círculo. (al paso del tiempo les iré dando lecturas más largas). De esta manera se fomentará el gusto por la lectura.
- Aplicaré dinámicas lúdicas enfocadas a la lecto-escritura
- Al final entregaré reconocimientos a los participantes.
- Asesorar a los compañeros docentes para que se involucren en las actividades
- Al planear, incluir estas actividades en todas las asignaturas
- Me apoyaré en los conocimientos adquiridos en el diplomado de España y en el de competencia lectora que tomé en línea con el Tecnológico de Monterrey.

En la comunidad:

- Realizaré lo mismo que en la escuela (una encuesta)
- Se realizará por las tardes una o dos veces por semana, con una duración de una a dos horas, como ellos lo decidan.

- Me apoyaré con los ex alumnos que ya no continuaron su educación y con los que están estudiando en el CBTA, ellos necesitan hacer sus prácticas así que, nuestra escuela les extiende su documento y ellos nos apoyan con los círculos de lecto-escritura.
- Asesorar a los jóvenes que me apoyarán con este proyecto.
- Realizar un evento de exhibición de trabajos para motivarlos

En el municipio:

- Haré lo mismo que en la comunidad
- Visitaré el CBTA para proponer al director me apoye con sus alumnos que necesiten hacer su servicio social, me los mande para trabajar en el proyecto.
- Solicitaré al Presidente Municipal para que me apoye con premios y que también firme documentos a los jóvenes del Servicio Social y si es posible interceda para conseguir más libros.
- Se le informará a la Supervisión escolar de Telesecundarias para respaldar los trabajos que se vayan a realizar y que informe a los directores de este proyecto para que me apoyen con los trámites del servicio social de los alumnos que apoyarán el proyecto.
- Se les dará asesorías frecuentes y se les visitará para ver que estén desarrollando bien el proyecto.
- Involucraré a los docentes de las Telesecundarias de la Zona 011 de Aldama, para que me ayuden al buen funcionamiento del proyecto y también firmen los documentos a los alumnos que estén realizando su servicio social
- En este caso por la dimensión, el pueblo se seccionará por colonias para realizar las actividades, depende de lo grande de la colonia será el número de grupos que se formen.
- Se harán círculos de lecto-escritura por categorías (infantil, juvenil y adulto).
- Se pondrán dos jóvenes en cada grupo
- Los grupos serán pequeños y se irán incrementando poco a poco (se correrá la voz, si gusta el grupo crece)
- Se harán exhibiciones de sus actividades y se entregarán diplomas de participación al finalizar el ciclo escolar.

SEPARAR, CLASIFICAR Y RECICLAR PARA CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE

En este caso también se implementará en la escuela, comunidad y municipio.

En la escuela:

- ✓ Elaborar trípticos de cómo clasificar la basura
- ✓ Concientizar a los alumnos del daño ecológico ocasionado por la basura
- ✓ Construir contenedores con materiales de desecho para separar y clasificar basura
- ✓ Elaborar diferentes productos con materiales que ya no se usan
- ✓ Recoger la basura y buscarle un uso adecuado
- ✓ Preparar compostas con la basura orgánica
- ✓ Preparar la tierra con la composta para sembrar hortalizas
- ✓ Concientizar a los alumnos del daño ecológico ocasionado por la basura

En la comunidad:

Se trabajará de la misma forma, sólo que los alumnos serán los encargados de llevar a cabo por las tardes las actividades.

- ✓ Se elaborará un plan de trabajo (proyecto)
- ✓ Se les pasarán videos que ayuden a tomar consciencia sobre el daño ecológico que estamos provocando por no cuidar el medio ambiente.
- ✓ Se harán las mismas actividades que en la escuela.

En el municipio:

- Se elaborará un plan de trabajo
- Se les pasarán videos que ayuden a concientizar y lograr las metas propuestas.
- Se organizará por colonias
- Se formará una directiva por colonia
- Se harán las mismas actividades que en la comunidad
- se buscarán compradores de los materiales reciclables
- el dinero recabado se utilizará para arreglar las plazas y poner contenedores que clasifiquen la basura por colores
- se propondrá el proyecto al presidente municipal para contar con su autorización y apoyo

Son proyectos muy ambiciosos pero, con persistencia algo bueno se obtendrá.

Les cuento así rapidito, yo viví en Rancho Nuevo, municipio de aquí de Aldama, ahí se encuentra el santuario de la tortuga lora, ahorita hay un campamento de biólogos, cuando no existía este campamento la gente saqueaba todo el huevo que podía para comer, para venderlo o regalarlo pero, llegó un momento en que gente de fuera llegó con camiones con enfriadores y empezaron a voltear tortugas para matarlas y llevárselas a vender a los restaurantes, tal vez a México, no lo sé exactamente, yo era una niña pero me daba cuenta. El rancho está como a 2 km de distancia a la playa donde se encuentra el campamento, alguien se dio cuenta de lo que estaba pasando, y los pobladores de Rancho Nuevo fueron a caballo y voltearon a las tortugas regresándolas al mar, corrieron a las personas de los camiones, hicieron oficio reportando el daño, tal vez porque era otra gente la que se iba a llevar el producto y no ellos, el caso es que, ellos defendieron y llegaron muchos soldados de marina a cuidar, de ahí cada temporada que la tortuga salía a ovopositar, los soldados hacían presencia. Antes salían miles y miles de tortugas a las orillas a poner sus huevos y en esos tiempos que saqueaban mucho, empezó a extinguirse, batallaron mucho para hacer entender a la gente que no debía robar el huevo ni para comer ni para vender, de que si te da colesterol, daño ecológico, etc. Al paso del tiempo se logró, ahorita solo hay biólogos apoyando, haciendo estudios, investigaciones pero, soldados ya hace muchos años no hay.

Les cuento esto porque, éstas propuestas al ponerlas en práctica se pueden lograr así como se logró conservar la tortuga en Rancho Nuevo, con PERSISTENCIA, como pueden ver, estos proyectos son a largo plazo.