



**Desarrollo de las
competencias en los
alumnos a través del
trabajo colaborativo
Proyecto Integrador:
“La Danza del
Venado”**

Equipo: Sonora

**Alma Angelina Yáñez Ortega; Austreberto Salinas Sánchez; Benjamín Coronel Sosa;
Eneida Barrera Martínez; Joel Martínez Castro; María del Carmen Serna Arredondo;
Nereyda Guadalupe Daniel Celaya**

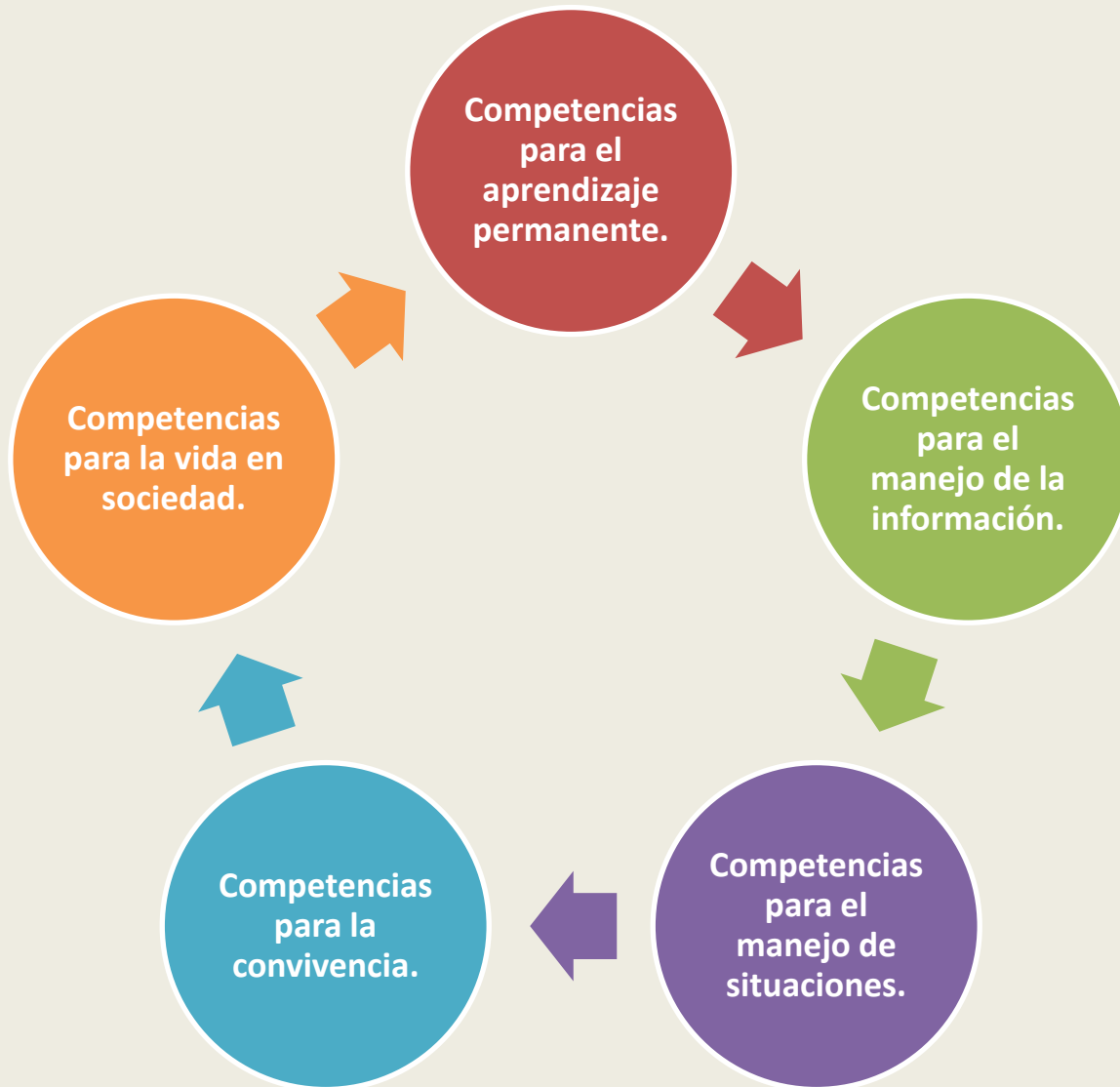
Presentación

La educación que reciban nuestros niños y adolescentes debe tener una doble misión: enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y de las interdependencias entre todos los seres humanos; facilitándoles el comprenderse mejor así mismo, entender a los demás y participar en la obra colectiva y la vida en sociedad. (Delors, 1999)

Este proyecto pretende destacar los contenidos de la Reforma Integral de Educación Secundaria (RIES), que se lleva a cabo desde el año 2006. La cual tienen como eje principal, el desarrollar las competencias en los alumnos, a través del trabajo colaborativo, al incluir el trabajo por proyectos, apoyándose para esto en la transversalidad de contenidos del mencionado programa.

Justificación

1. Competencias a desarrollar en la educación secundaria. (SEP, 2007)



Estas permiten que el educando adquiera y aplique conocimientos; fomentando actitudes y valores que favorecen su desarrollo; además de la convivencia pacífica con apego a la legalidad, y el cuidado y respeto por el ambiente. (Arguedín, 2006)

Justificación

2. Asignaturas en la Educación Secundaria

Español

Matemáticas

Ciencias

Historia

Geografía

Formación Cívica y Ética

Lengua Extranjera

Artes

Educación Física

Educación Tecnológica

Asignatura Estatal

3. Trabajo en proyectos colaborativos

La transversalidad de los contenidos del Programa de Educación Secundaria 2006, permiten realizar proyectos didácticos compartidos entre maestros de diferentes asignaturas, desarrollando actividades que integren los conocimientos, las habilidades y los valores de las distintas áreas de aprendizaje.

Los Proyectos Didácticos Compartidos, permiten relacionar las actividades que desarrollan distintos maestros de acuerdo a los temas de sus asignaturas, en fortalecimiento a una temática general seleccionada, presentando a la comunidad escolar los productos obtenidos en el desarrollo del mismo.

El trabajo colegiado permite compartir experiencias, a través del intercambio de información al interior de cada una de las academias, primero y después con las de otras asignaturas, generando la colaboración para el logro de metas comunes, fortaleciendo con esto el trabajo del colectivo docente.

4. Uso de las nuevas tecnologías (TIC).

Campos (2007), menciona que el docente debe aplicar su creatividad, en la producción de estrategias didácticas a través del uso de las TIC para propiciar el aprendizaje de las competencias en sus alumnos. Cada estrategia supone un proceso creativo en el cual:

Se descubre y se tienen un propósito.

Se Imaginan alternativas para el logro.

Se traza un plan al seleccionar ejes de integración, competencias de asignaturas y competencias a desarrollar.

Se crean situaciones que favorezcan la regulación del aprendizaje.

Se crean ambientes de aprendizaje para que se exprese la creatividad de los estudiantes.

Se inventan pasos y rutas que conduzcan al propósito.

Propuesta de Proyecto Integrador

Nombre: “La danza del venado: una tradición del estado de Sonora”

Propósito: Conocer y comprender la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas del estado de Sonora.

Ejes de desarrollo que se atenderán:

- Aprender a Ser
- Aprender a Convivir con otros
- Aprender a Convivir con el medio ambiente
- Aprender a crear y hacer cultura
- Aprender a Conocer el universo

Competencias a desarrollar:

- ✓ Competencias para el aprendizaje permanente
- ✓ Competencias para el manejo de la información.
- ✓ Competencias para la convivencia.
- ✓ Competencias para la vida en sociedad.

Español

- BLOQUE: 03
- AMBITO: Participación Ciudadana
- PRACTICA GENERAL: Investigar y debatir sobre la diversidad lingüística
- PRACTICA ESPECIFICA: Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas de México

Matemáticas

- BLOQUE:03
- EJE: manejo de la información.
- TEMAS: Análisis de la Información y Representación de la información
- SUBTEMAS: Relaciones de proporcionalidad; Porcentajes; Diagramas y Tablas; y Gráficas

Ciencias

- BLOQUE: 01
- TEMA: El valor de la biodiversidad
- SUBTEMA: Análisis de la abundancia y distribución de los seres vivos. México como país megadiverso; y la Importancia de la conservación de los ecosistemas



- BLOQUE: 05
- TEMA 3: Cultura y política en México
- SUBTEMAS: Diversidad cultural: etnias, lenguas, religiones y minorías culturales; Patrimonio cultural de los mexicanos: zonas arqueológicas, ciudades coloniales, pueblos típicos, monumentos históricos, costumbres y tradiciones.



- NOMBRE DE LA MATERIA: "Construcción de Ambientes Democráticos en Adolescentes Sonorenses"
- BLOQUE: 03
- TEMA: Los derechos humanos como fundamento de la vida democrática



- ESPECIALIDAD: Danza
- BLOQUE: 03
- TEMA: Preparación para el montaje dancístico (Danza con fines rituales y sagrados).

Español:

- ❖ Narrativa de las costumbres y tradiciones de la Tribu Yaqui.
- ❖ Significado de la danza del venado.
- ❖ Cuentos, fábulas, leyendas, poesías con referencia a la lengua yaqui.

Matemáticas:

- Estadística de los grupos étnicos en el país y el estado.
- Estadística y comportamiento de las lenguas diferentes al español que se hablan en México y en el estado.
- Análisis de los censos poblacionales y económicos de las etnias del estado.

Ciencias:

- ❖ Entender la importancia de la danza a partir del ecosistema en que habitan los animales representados en la danza.
- ❖ Análisis de la dieta de los grupos étnicos a partir de los recursos de su ecosistema.
- ❖ Análisis de la expectativa de vida, en cuanto a su salud.

Geografía:

- Ubicación en el mapa de Sonora de los grupos étnicos locales.
- Análisis de producción de alimentos en esa zona.
- Clima en el que desarrollan esos grupos.
- Cultura, política, economía y población de los grupos étnicos de Sonora.

Artes:

- ❖ Valor artesanal y significado del atuendo.
- ❖ Representación de la danza en la conservación de sus formas de vida, de sus valores humanos.

Asignatura Estatal:

- Investigar sobre el respeto a los Derechos humanos de las etnias locales en lo general.
- Investigar si en el estado de Sonora se respetan los derechos humanos de la Tribu Yaqui en lo particular.

Educación Tecnológica:

Análisis de los sistemas de producción artesanales a partir de los componentes del atuendo de la danza del venado y contrastación con los sistemas de producción actuales, así como análisis del impacto económico y tecnológico de uno y otro, con el fin de redactar ensayos en Word y Presentaciones en Power Point

Se recomienda que los docentes elaboren algunos formatos de autoevaluación, coevaluación y diarios de aprendizaje de los alumnos.

Además de elaborar algunas rubricas para evaluar: Nociones, habilidades y actitudes que demuestren los alumnos al desarrollar las actividades.

Una propuesta de seguimiento para cada uno de los docentes podría ser la siguiente:

ASPECTOS	VALOR
Asistencia	10 %
Trabajo en equipo	10%
Ejercicios de práctica	20%
Documentos y evidencias	20%
Productos finales	40%
Total	100%

- ✓ Argudín, Y. (2006) Educación basada en competencias. Nociones y antecedentes. México: Trillas.
- ✓ Campos, Y. (2007). Educación informática para la educación básica y la formación de maestros. Un enfoque humanista integral. México, Santillana.
- ✓ Delors, J. y otros. (1999) La Educación encierra un Tesoro. Paris, UNESCO.
- ✓ SEP (2006) Programas de educación secundaria. Disponible en: <http://basica.sep.gob.mx/reformasecundaria>
- ✓ SEP (2011) Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio, Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio. México, SEP
- ✓ UNESCO (2008) Estándares de competencias en TIC para docentes. Disponible en: <http://www.eduteka.org/EstandaresDocentesUnesco.php>