

## Unidad II Los objetivos educativos

### Introducción

El propósito general del estudio de este tema es que el participante adquiriera una visión de los objetivos como elemento estructural de un método para enseñar-aprender. Como propósitos particulares, el participante podrá adquirir el conocimiento teórico y práctico para el diseño y formulación de los objetivos para un curso específico. Adicionalmente, el participante podrá asumir el concepto de "objetivo" como vocablo que favorece la visión del resultado al que pueden llegar los alumnos en una experiencia de aprendizaje específica y que además, guían el trabajo docente a apoyar el logro de dichos resultados en la experiencia de aprendizaje que el docente propone en el diseño y planeación de un curso específico. Por otro lado, el participante adquirirá habilidades para formular los objetivos generales y particulares de un curso acordes con sus intenciones educativas.

En esta unidad presentamos como introducción una charla con la Maestra martha Casarini sobre los objetivos educativos. El propósito es justificar el modelo de diseño que les proponemos en este módulo.

La maestra Casarini realizó sus estudios de Normal básica en Córdoba, Argentina, la licenciatura en Pedagogía y Psicopedagogía en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina y la Maestría en Educación en la División de Estudios Superiores de la UANL, Monterrey, México. Actualmente es doctoranda por la UNAM. De 1989 a la fecha es profesora de planta en la Escuela de Graduados en Educación donde es profesora titular de la materia Teoría y diseño curricular, de la Universidad Virtual del Sistema Tecnológico de Monterrey.

A quien se sienta comprometido con su formación como maestro, le resultará relevante -y en el peor de los casos, útil- la charla de la Mtra. Martha Casarini. La propuesta de partida es la conceptualización de los objetivos como una guía útil que le permita al maestro la planeación de su curso teniendo en cuenta no sólo enseñar contenidos temáticos o disciplinarios- si bien viendo en estos el "terreno" desde donde y en el cual se enseña-aprende, sino también actitudes, valores y habilidades. Asimismo, permitirá al docente ver los objetivos educativos como el elemento significativo del que parte el diseño para, en viajes de ida y vuelta a los otros componentes- contenidos, actividades y evaluación-, conformar un proyecto educativo para un nivel educativo o área dada.

La maestra Casarini también propone a los docentes varias recomendaciones para el trabajo de formular los objetivos destacando la relevancia del trabajo en academias (colegiado) del docente, trabajo que construya y justifique la tarea docente, y por ende, la fundamentación del proyecto.

### Objetivos particulares

- Reconocer y valorar la formulación de objetivos educativos como componente esencial en el diseño del trabajo docente.

- Distinguir los aspectos formales y técnicos necesarios en una formulación de objetivos que explicita adecuadamente la tarea de enseñar-aprender.
- Formular o reformular los objetivos de un curso a partir de unas intenciones específicas.

### 2.1 Concretar finalidades o intenciones del curso - Apoyar la tarea de enseñar aprender

En el diseño y planeación de un curso, el profesor y la profesora, como ya hemos visto en la Unidad 1, deben tener claras las finalidades o intenciones de su proyecto educativo particular. A partir de esa claridad en las finalidades puede plantear los objetivos para sus alumnos.

En la formulación de objetivos, el docente determina con antelación lo que va a lograr en la experiencia de aprendizaje que significa su curso, si bien cabe aclarar que éstos son una propuesta de acción para los alumnos y que gran parte de la posibilidad de su logro recae en la adecuación de los restantes componentes estructurales del diseño y planeación del curso; es decir, en seleccionar contenidos y estrategias de enseñanza y de aprendizaje que hagan posible el aprendizaje, así como la evaluación que apoye la posibilidad de ir verificando dicho logro. Por otra parte, es necesaria la explicitación de los objetivos de manera tal para que el alumno pueda comprender con claridad lo que se le propone hacer para llevar a cabo el aprendizaje.

Los objetivos son un gran apoyo en la tarea de enseñar-aprender pues guían tanto al maestro como al alumno en su recorrido por una experiencia en la que se busca alcanzar aprendizajes. Cabe aclarar que no estamos hablando aquí de un modelo por objetivos, mismo que dominó por mucho tiempo el ámbito educativo y que hoy se encuentra en gran medida estigmatizado dada su relación con corrientes eficientistas que poco se orientaban a la formación integral de los alumnos, sino a posibilitar la productividad económica, concibiendo la educación más como un medio que como fin en sí misma. También es preciso señalar que dicho modelo, entendido en su momento, fue una propuesta válida. Sin embargo, el hombre revalora y construye sobre la experiencia pasada y toma de ella lo positivo; en ese sentido retomamos aquí el concepto "objetivos" para plantear un método que favorezca el realizar una planeación educativa que apoye al maestro en el camino del logro de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje al posibilitar para los participantes -maestros y alumnos- una visión completa y detallada de dicho proceso. Es necesario aclarar que esa guía que proporcionan los objetivos se seguirá en la medida de lo posible y razonable teniendo en cuenta a los alumnos y sus particularidades, es decir, la diversidad de los aprendices.

### 2.2 Definición

El vocablo "objetivo" ha venido usándose por siglos para designar un fin, propósito, meta; lo que "ve" el hombre, en este caso, lo que piensa que puede llegar a ver. En ese sentido el término "objetivo" forma parte de la esencia humana en cuya visión, todas las cosas, cursos y caminos poseen un límite posible de alcanzar con mayor o menor esfuerzo, según sea el caso. La educación es una empresa humana y como tal se plantea siempre fines, mismos

que se concretan en objetivos que prefiguran cómo lograr dichos fines. Por lo anterior, consideramos adecuado el uso de este vocablo en el método que proponemos para diseñar y planear un curso.

Las definiciones del vocablo "objetivos" que han aparecido en el ámbito educativo no se apartan mucho de su significado literal, es decir, significan las metas hacia las cuales se orientan los participantes del proceso de enseñar-aprender. Es preciso destacar la relación con los demás elementos del método para enseñar-aprender que se involucra en el diseño y planeación de un curso, en especial con las intenciones, como podemos verlo en la definición de Lafourcade, quien señala (los objetivos) "son puntos de llegada de todo esfuerzo intencional (educativo) y como tales orientan las acciones que procuran su consecución y determinan predictivamente la medida de dicho esfuerzo" (González y Flores, 2000, p. 54). Esta definición nos lleva a conceptualizar los objetivos como concreciones de las intenciones o finalidades educativas.

### 2.3 Tipos de objetivos

En el diseño y planeación de un curso, como se señala en González y Flores (2000), es necesario distinguir dos tipos de objetivos: Objetivos generales y objetivos particulares. Los dos tipos de objetivos apoyan la comunicación de la propuesta educativa para un curso. Como señalan González y Flores:

- Los objetivos generales ofrecen una visión sintética, holística, global de un curso.
- Los objetivos particulares enuncian la manera en que cada sección del curso (unidad, módulo, eje, etc.) será abordada con el propósito de enseñarla-aprenderla, etc. (p. 57).

Las definiciones nos llevan a plantear una relación estrecha entre los dos tipos de objetivos de manera que los segundos vienen a ser concreciones de los primeros, como podemos observar en el cuadro "Ejemplo de concreción de objetivos generales en particulares en diferentes niveles de enseñanza", tomado de González y Flores, p. 57:

<b>Ejemplo de concreción de objetivos generales en particulares</b>	
<b>Objetivo general (nivel preescolar)</b>	<b>Objetivo particular (nivel preescolar)</b>
El alumno será capaz de: Utilizar las diversas formas de representación y expresión para evocar situaciones, acciones, deseos y sentimientos, sean de tipo real o imaginario.	El alumno será capaz de: Evocar los diversos aspectos de la realización de un pastel y sus ingredientes, y expresarlos mediante el juego simbólico y la mímica.
<b>Objetivo general (nivel primaria)</b>	<b>Objetivo particular (nivel primaria)</b>
El alumno será capaz de: Comprender discursos orales y escritos, a interpretarlos, planteando sus opiniones (juicios de valor) y aplicar la comprensión de los mismos a nuevas situaciones de aprendizaje.	El alumno será capaz de: Resumir y relacionar las ideas principales en los discursos, pudiéndolas presentar oralmente ante el grupo/clase para informar y establecer un pequeño debate entre ellos.
<b>Objetivo general (nivel secundaria)</b>	<b>Objetivo particular (nivel secundaria)</b>
El alumno será capaz de: Obtener y relacionar información (verbal, icónica, estadística, cartográfica) a partir de diversas fuentes, en especial, los medios de comunicación actuales y tratarla de manera crítica para comunicarla de manera organizada e inteligible.	El alumno será capaz de: Obtener y relacionar información de programas televisivos y periódicos sobre los nuevos países surgidos en el mundo para elaborar comparaciones y explicar las razones del surgimiento en textos y/o mapas.

#### 2.4 Aspectos técnicos de la formulación

La formulación de los objetivos es clave en la comunicación entre los participantes de una experiencia educativa. En un curso, comunican al alumno la acción por realizar, el contenido y las condiciones, restricciones y/o modalidades en las que ocurrirá la acción. Como se señala en González y Flores (2000), citando a Posner, J. Rudnitsky, A. N., (1995), los aspectos clave por tener en cuenta en la formulación de los objetivos son:

El alumno

A partir de lo anterior podemos destacar que los objetivos son vitales para la comunicación de la propuesta educativa del docente, pues el alumno puede identificar claramente lo que se le propone hacer con un contenido dado, así como también los recursos y modalidades que se involucran en la tarea. Lo anterior hace necesario cuidar de los elementos lingüísticos involucrados en la formulación, como los verbos y los nexos. En particular, el verbo es un elemento esencial pues indica la acción por realizar que en la mayor parte de los casos se refiere al proceso cognitivo por llevar a cabo.

La acción por realizar

Dado que educarse es en sí acción por parte del sujeto, se han elaborado diversos ordenamientos de verbos referentes a procesos cognitivos que van desde los niveles simples hasta los más complejos que se distinguen en la estructura cognitiva humana. Estos ordenamientos se conocen como taxonomías y pueden definirse como redes conceptuales u ordenamientos jerarquizados de los procesos cognoscitivos que se realizan para aprender. Dichas taxonomías apoyan a su vez una jerarquización de los objetivos que es necesario

tener en cuenta de manera que los objetivos de un curso vayan en un avance gradual del aprendizaje de tal o cual concepto, hecho, procedimiento, etc. Sin embargo, nosotros recomendamos los verbos abiertos que implican una jerarquización interna del proceso de aprendizaje, dado que creemos que los límites en los procesos no son de ninguna manera fijos y determinados ([ver Cuadro](#)).

#### El contenido

La anterior reflexión acerca de las taxonomías y los verbos, elemento clave de la formulación de objetivos, nos lleva a la consideración de una propuesta relativamente innovadora: el enfoque de la enseñanza centrada en proceso (enseñanza para la comprensión). En sentido de lo anterior podemos hablar del diseño y planeación de un curso por medio de objetivos centrados en los procesos de aprendizaje que llevan a cabo los aprendices. Nos apoyamos en lo señalado por Eisner, citado por González y Flores (2000), quien distingue entre objetivos instructivos y objetivos expresivos ([ver Cuadro Diferencias entre objetivos conductuales y expresivos](#)): definiendo los segundos como una invitación a vivir una experiencia de aprendizaje. Claramente lo señala también Stenhouse (1987): "El profesor espera proporcionar una situación en la que los significados sean personalizados y en donde los niños creen productos tanto teóricos como cualitativos..." (González y Flores, 2000, p. 67).

#### Condiciones de realización

González y Flores (2000) proponen para la formulación de objetivos expresivos partir de una propuesta mínima de aprendizajes por lograr, de manera que puedan orientar el logro de la enseñanza-aprendizaje y una focalización del proceso cognitivo, como puede verse en el siguiente análisis de un ejemplo que ha sido tomado del libro que apoya el presente módulo que usted está cursando y que, a su vez, es un objetivo general de dicho módulo:

- Analizar y asumir el diseño del trabajo docente valorándolo como tarea esencial del docente que orienta tanto a su profesionalización como al logro de la calidad de su práctica de la enseñanza.  
En el ejemplo anterior se especifican los aprendizajes respecto a contenidos de la materia:

#### El diseño del trabajo docente

Se propone una experiencia amplia, tanto cognitiva como actitudinal; es amplia en el sentido de que para analizar se requiere identificar, discriminar, comprender ideas y relaciones de un contenido dado, etc.; igualmente asumir que significa tomar conciencia, lo cual requiere incluso de la evaluación, lo que implica a su vez comprensión, análisis, síntesis, etc.

#### **"Analizar y asumir... valorando"**

Los procesos focalizados son:

**Analizar**

**y**

**asumir...**

En conclusión, nuestro planteamiento con respecto a los objetivos se orienta a afirmar que la formulación adecuada de objetivos apoya al docente guiando la organización de la tarea de enseñar-aprender y asimismo, proporciona las pautas para evaluar dicha tarea. En suma, el diseño y planeación de un curso a partir de objetivos centrados en el aprendizaje del alumno, son un punto de partida para lograr las intenciones o finalidades educativas.

## 2.5 Relación entre intenciones y objetivos

A fin de que se visualice cómo se formulan los docentes los objetivos para un curso y cómo éstos van prefigurando los restantes elementos del método para enseñar-aprender, presentamos el análisis de un ejemplo en el que esperamos se aprecien las relaciones existentes entre las intenciones educativas y los objetivos para un curso específico.

- El texto presentado como intenciones no es real y se ha redactado buscando resaltar los aspectos por tener en cuenta en la formulación de intenciones en un programa educativo.

### Intenciones educativas

El curso "Desarrollo ambiental", del plan de estudios de la Licenciatura en Ciencia y Ecología de la Universidad Universitas 2000, pretende formar especialistas que sean creativos, críticos y con capacidad de resolución de problemas y de trabajar colaborativamente; asimismo, profesionistas comprometidos con su comunidad y conscientes de su papel como agentes de cambio. A fin de lograr lo anterior, buscará propiciar que los alumnos se desarrollen integralmente y logren un aprendizaje significativo, por lo que propone estrategias integradoras de aprendizaje para los temas que los alumnos aplicarán en la resolución de problemas reales de sus comunidades en las que asuman su compromiso con el cambio y su respectiva comunidad y desarrolle o refuerce habilidades, actitudes y valores idóneos a una adaptación social armoniosa y se oriente la creatividad que le permita la mejora de sí mismo y de su entorno.

### Objetivo:

"El alumno será capaz de":

- Diseñar alternativas novedosas para la solución de problemas de suministro de agua en las comunidades a partir del análisis de los factores que la causan.

Dada la formulación de este objetivo el maestro está proponiendo (intenciones) un aprendizaje completo y además, le será posible observar y evaluar el nivel del logro del alumno, pues al efectuarse la acción de diseñar por parte de los alumnos, tendrán que manejarse conceptos y procedimientos al igual que actitudes y valores.

El objetivo está formulado de manera tal que implica **Conocer, Hacer, Valorar y Ser:**

Los aprendizajes identificados en el análisis son los siguientes:

Aprendizajes conceptuales	Aprendizajes procedimentales	Actitudes y valores
Clima	Investigación	Creatividad
Suelo	Análisis y procesamiento de información	Compromiso con el entorno
Demografía	Diseño de propuestas (comunicación escrita efectiva)	Conciencia de gente de cambio
Estrategias de desarrollo social y económico		Solución de problemas

En este objetivo, al mismo tiempo, están presentes en su formulación los elementos clave: el quién, el qué hacer, el contenido y las condiciones de apoyo para llevarlo a efecto:

Quién	Qué hacer	Contenidos (conceptos, procedimientos, actitudes y valores por desarrollar)	Condiciones
El alumno será...	Diseñar	Alternativas para la solución de problemas de suministro de agua	Creatividad
		Análisis de factores del problema del agua	Análisis de una información dada
		Diseño de una solución (solución de problema y propuesta expresa)	Solución de problemas

Como pudimos ver, los objetivos son un apoyo en la tarea de la docencia pues guían al docente en la organización del curso. Es preciso hacer notar que también le proporcionan las pautas para observar y medir el logro de su propuesta educativa pues al tener claro qué va a enseñar-aprender, pueden verificar en qué medida se va o no logrando tal o cual objetivo por parte de los alumnos, con las posibilidades de replantearlo, a fin de asegurar otra posibilidad de logro.